

ОТЗЫВ НАУЧНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ
о работе ХЛЕВНОГО Владимира Александровича
над диссертационным исследованием на тему «Компоненты
региональной стилистики в культурном ландшафте Крыма (на примере
архитектуры и декоративно-прикладного искусства периода модерна)»,
представляемого к защите на соискание ученой степени кандидата
искусствоведения по специальности 5.10.1. Теория и история культуры,
искусства

Диссертационное исследование Хлевногo В. А. на тему «Компоненты региональной стилистики в культурном ландшафте Крыма (на примере архитектуры и декоративно-прикладного искусства периода модерна)» посвящено актуальной проблеме определения черт региональной стилистики в культурном ландшафте Крыма.

В процессе работ над диссертационным исследованием Хлевной В. А. проявил себя грамотным, ответственным и организованным исследователем, способным четко определять и формулировать цель и задачи, анализировать полученные результаты, делать выводы, самостоятельно определять пути преодоления возникающих трудностей. В процессе работы над исследованием был изучен большой объем источников и литературы, сформулирован новый подход к решению проблемы определения региональных стилистических черт в культурном ландшафте Крыма, на примере крымской архитектуры периода модерна выявлен ряд семиотических черт региональной стилистики, характерных для архитектуры Крыма периода модерна.

Диссертационное исследование представляет собой законченную квалификационную работу, каждый раздел которой содержит постановку задачи, ее корректное решение и обоснованные выводы. Полученные автором результаты соответствуют поставленным целям и задачам.

Теоретические и практические исследования Хлевногo В. А. нашли отражение в 11 публикациях, в том числе в 8 в научных рецензируемых изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Хлевной В. А. выступал с докладами на 14 международных и всероссийских конференциях.

Наряду с исследовательской работой Хлевной В. А. в период подготовки диссертационного исследования привлекался к педагогической деятельности в рамках работы кафедры изобразительного и декоративного искусства Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования Республики Крым «Крымский инженерно-педагогический университет имени Февзи Якубова» и показал себя грамотным и эрудированным преподавателем.

В целом Хлевногo В. А. можно охарактеризовать как инициативного и самостоятельного исследователя, способного решать поставленные перед ним задачи, набор компетенций которого соответствует уровню кандидата наук.

Диссертационное исследование Хлевногo В. А. на тему «Компоненты региональной стилистики в культурном ландшафте Крыма (на примере архитектуры и декоративно-прикладного искусства периода модерна)» соответствует основным требованиям Положения о порядке присуждения ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям и рекомендуется для рассмотрения диссертационным советом по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Научный руководитель,
Заслуженный работник культуры Республики Крым,
Лауреат Государственной Премии Республики Крым,
кандидат искусствоведения, доцент,
доцент кафедры Изобразительного и декоративного искусства
ГБОУВО РК КИПУ имени Февзи Якубова

«16» июня 2025 г.

Подпись КОТЛЯР Елены Романовны ЗАВЕРЯЮ
Начальник управления кадров
«16» июня 2025 г.

