



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

федеральное государственное автономное
образовательное учреждение высшего образования
«Санкт-Петербургский политехнический
университет Петра Великого»
(ФГАОУ ВО «СПбПУ»)

ИНН 7804040077, ОГРН 1027802505279, ОКПО 02068574
ул. Политехническая, д. 29 литера Б,
вн. тер. г. муниципальный округ Академическое,
г. Санкт-Петербург, 195251
тел.: +7(812)552-60-80, office@spbstu.ru

27.02.2026 № *DD-21-4-046*

на № _____ от _____

Председателю объединенного
диссертационного совета 99.0.131.03 на базе
ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный
институт культуры», ФГБНИУ «Российский
научно-исследовательский институт
культурного и природного наследия имени Д.
С. Лихачёва», ГБОУ ВО Республик Крым
«Крымский университет культуры, искусств и
туризма» И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна!

В ответ на Ваше обращение от 19.02.2026 г. № 26-016 федеральное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого» сообщает о согласии выступить в качестве ведущей организации и предоставить отзыв по диссертации Орлова Сергея Николаевича на тему «Сетевые аналитические инструменты: культурологический потенциал и социокультурные риски», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Подтверждаем, что соискатель ученой степени и его научный руководитель не работают в Санкт-Петербургском политехническом университете Петра Великого.

Соискатель ученой степени также не является руководителем или работником организации – заказчика или исполнителем (соисполнителем) по научно-исследовательским работам, которые ведутся в университете и не имеет научных работ по теме диссертации, подготовленных на базе ведущей организации или в соавторстве с ее сотрудниками.

Отзыв ведущей организации будет направлен в диссертационный совет не позднее чем за 15 дней до дня защиты диссертации.

Сведения, необходимые для внесения информации о ведущей организации в автореферат диссертации прилагаются.

Директор Гуманитарного института,
доктор педагогических наук

Н.В. Чичерина

Проректор по научной работе,
кандидат физико-математических наук

Ю.В. Фомин

Исп.: Ермаков А.А.
тел. +7 (921) 226-61-44

006134

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертационному **ОРЛОВА Сергея Николаевича** на тему «**Сетевые аналитические инструменты: культурологический потенциал и социокультурные риски**», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии наук по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

полное наименование организации в соответствии с Уставом	федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого»
сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	ФГАОУ ВО СПбПУ
Местонахождение	Санкт-Петербург
наименование структурного подразделения, осуществляющего экспертизу	Высшая школа общественных наук
почтовый индекс, адрес организации	195251, Российская Федерация, Санкт-Петербург, ул. Политехническая, д. 29
телефон	+7 (812) 297 03 18
адрес электронной почты	office@spbstu.ru
веб-сайт	https://www.spbstu.ru/
Список основных публикаций сотрудников ведущей организации по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	1. Лисенкова, А. А. Цифровая идентичность: границы частного и публичного в современном мире // Российский гуманитарный журнал. 2025. Т. 14. № 3. С. 161–172.
	2. Лисенкова, А. А. Будущее человека в цифровом мире: идентичность в быстро меняющейся реальности // Наука, технологии и ценности в неустойчивом мире : сб. науч. ст. IV конгресса Русского общества истории и философии науки (Москва, 27–29 сентября 2024 г.). М. : Русское общество истории и философии науки, 2024. С. 269–271.
	3. Лисенкова, А. А. Новая экспертиза цифрового мира: горизонтальная раздробленность и алгоритмическая целостность // Публичная политика. 2022. Т. 6. № 1. С. 44–50.
	4. Лисенкова, А. А. Управление цифровой репутацией учреждений культуры // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2022. № 6. С. 106–112.
	5. Лисенкова, А. А. Цифровая идентичность: свобода фрагментированности и дискретности или опасная целостность // Человек как открытая целостность. Новосибирск :

Академиздат, 2022. С. 319–327.
6. Лисенкова, А. А. Цифровизация в сфере культуры: векторы развития // Духовно-нравственные аспекты формирования гражданственности : кол. монография (по матер. всерос. науч.-практ. конфер.). Пермь : Пермский государственный институт культуры, 2021. С. 101–108.
7. Бабаева, М. А. Элементы цифровой педагогики в обучении студентов естествознанию // Физика в школе. 2025. № S3. С. 74–78.
8. Андреева, А. А. Барьеры внедрения технологий искусственного интеллекта в систему дополнительного профессионального образования // Kant. 2025. № 4. С. 289–294.
9. Володин А. А., Дегтерева В. А. Устойчивое инновационное развитие региона и важность учета уровня цифровизации // Вестник Академии знаний. 2023. № 5. С. 103–107.
10. Цифровые ресурсы в научном исследовании / С. И. Головкина, В. Е. Засенко, Е. А. Афоничкина [и др.]. СПб.: Санкт-Петербургский политехнический университет Петра Великого, 2025. 106 с.