

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«ЧЕЛЯБИНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ КУЛЬТУРЫ»

ул. Орджоникидзе, д.36 А, г. Челябинск, 454091
Телефоны: (351) тел. 263-89-32, факс 727-76-13
E-mail: info@chgaki.ru
ИНН/КПП 7451028844/745101001

Исх. № 202-14 от 27.02. 2026 г.

Председателю объединенного
диссертационного совета 99.0.131.03 на
базе ФГБОУ ВО «Краснодарский
государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-
исследовательский институт культурного
и природного наследия имени
Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО Республик
Крым «Крымский университет культуры,
искусств и туризма»

Горловой И.И.

Уважаемая Ирина Ивановна!

В ответ на Ваше обращение от 19.02.2026 г. № 26-022 федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры» выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертационному исследованию Чебыкина Дмитрия Дмитриевича на тему «Инструменты "мягкой силы" в кросс-культурном взаимодействии», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Подготовка отзыва будет осуществляться кафедрой философии и культурологии Челябинского государственного института культуры.

Подтверждаем, что соискатель ученой степени, его научный руководитель не работают в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Челябинский государственный институт культуры», в ней также не ведутся научно-исследовательские работы, по которым соискатель ученой степени является руководителем или работником организации-заказчика или исполнителем (соисполнителем).

Приложение: Сведения о ведущей организации (на 2 л.)

Ректор



С.Б. Синецкий

Штолер Андрей Владимирович, проректор по НИИР
+79026198805, shtoler.andrei@yandex.ru

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертационному исследованию Чебыкина Дмитрия Дмитриевича
на тему «Инструменты "мягкой силы" в кросс-культурном взаимодействии»
представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по
специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Челябинский государственный институт культуры»
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	Челябинский государственный институт культуры
Место нахождения	ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, Челябинская область, 454091
Наименование структурного подразделения, осуществляющего экспертизу	Кафедра философии и культурологии
Почтовый индекс, адрес организации	ул. Орджоникидзе, д. 36 А, г. Челябинск, Челябинская область, 454091
Телефон	+7 (351) 263-89-32
Адрес электронной почты	info@chgaki.ru
Адрес официального сайта в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	https://chgik.ru/
Список основных публикаций сотрудников ведущей организации по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	1. Невелева, В. С. Полицентричный мир в философско-культурологической перспективе: контуры и предельное основание / В. С. Невелева, М. П. Меняева // Вестник Челябинского государственного университета. – 2025. – № 8(502). – С. 23–30. – DOI 10.47475/1994-2796-2025-502-8-23-30.
	2. Невелева, В. С. Межкультурные коммуникации в цивилизационном противостоянии / В. С. Невелева // Вестник Тюменского государственного института культуры. – 2022. – № 2(24). – С. 25–30.
	3. Соковиков, С. С. О месте идентичности, разнообразия и солидарности в современной культурной политике: проблемы артикуляции концептов / С. С. Соковиков, О. Н. Зайкова // Вестник Южно-Уральского государственного университета. Сер.: Социально-гуманитарные науки. – 2022. – Т. 22, № 1. – С. 78–85. – DOI 10.14529/ssh220110.
	4. Шуб, М. Л. Перевод как ресурс межкультурной медиации / М. Л. Шуб, Е. О. Акулиничева // Челябинский гуманитарий. – 2025. – № 2(71). – С. 106–112. – DOI 10.47475/1999-5407-2025-71-2-106-

	112.
	5. Синецкий, С. Б. Цивилизационно-культурная парадигматика в XXI веке: дуализм, баланс, диалектика / С. Б. Синецкий // Современная действительность сквозь призму культурологического знания : Материалы межд. науч.-творч. форума (научной конференции), Челябинск, 12–13 ноября 2020 г. – Челябинск, 2020. – С. 90–101.
	6. Синецкий, С. Б. Культурная политика как отражение норм социального взаимодействия / С. Б. Синецкий // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2020. – № 5(97). – С. 82–89. – DOI 10.24412/1997-0803-2020-597-82-89.
	7. Синецкий, С. Б. Культурная политика в контексте противоречий разнообразия и идентичности / С. Б. Синецкий, М. Л. Шуб // Вестник культуры и искусств. – 2021. – № 3(67). – С. 75–84.
	8. Синецкий, С. Б. Культурная политика как инструмент управления цивилизационным развитием региона / С. Б. Синецкий // Цивилизационный потенциал Российского региона: структура, состояние и перспектива роста: материалы III Всерос. науч.-практ. конф., Калининград, 07 декабря 2023 г. – Калининград, 2023. – С. 59–63.
	9. Синецкий, С. Б. Создание краудфандинговой культуры как современной цивилизационной нормы / С. Б. Синецкий // Цивилизационный потенциал российского региона: люди и перемены: Материалы IV Всерос. науч.-практ. конф., Калининград, 06 декабря 2024 г. – Калининград, 2024. – С. 34–38.
	10. Sinetskiy, S. Cultural Assessment: Issues of Methodology / S. Sinetskiy // KnE Social Sciences. – 2020. – DOI 10.18502/kss.v4i11.7543.

Проректор по научно-исследовательской
и инновационной работе
Челябинского государственного института культуры,
кандидат педагогических наук, доцент



А.В. Штолер