

Председателю объединенного
диссертационного совета 99.0.131.03
на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский
государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-
исследовательский институт
культурного и природного наследия
имени Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО
Республики Крым «Крымский
университет культуры, искусств и
туризма»,

И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна !

В ответ на Ваше обращение от 03.02.2025 г. № 25-13 подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационному исследованию Ртищевой Ирины Александровны на тему «Музеи Виктора и Аполлинария Васнецовых: сохранение и актуализация культурного наследия», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Сообщаю о себе следующие сведения:

фамилия, имя и отчество	Кугушева Александра Юрьевна
гражданство	Российская Федерация
ученая степень	кандидат культурологии
шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация	24.00.01 — Теория и история культуры
ученое звание	---
должность	заведующий отделом по научно-экспозиционной деятельности
полное наименование организации – основного места работы	Государственное бюджетное учреждение Республики Крым «Симферопольский художественный музей»
почтовый индекс, адрес организации – основного места работы	295000 Республика Крым, г. Симферополь, ул. Долгоруковская, 35
служебный телефон*	+7 978 9005011

веб-сайт организации – основного места работы	http://simhm.ru
адрес электронной почты оппонента	pantarba@mail.ru
Список основных публикаций по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<p>1. Кугушева, А. Ю. Судьба Симферопольской картинной галереи в годы Великой Отечественной войны // Крымский музейный фронт в годы Великой Отечественной войны / авт. Проекта С. Н. Пушкарёв ; сост.: А. В. Зубарев, С. Н. Пушкарёв ; координатор проекта А. В. Мальгин. - Симферополь : ООО «Антиква», 2020. - С. 248-259.</p> <p>2. Кугушева, А.Ю. Утраченная довоенная коллекция Симферопольской картинной галереи (1937–1941 гг.) // Вопросы музеологии. – 2021. – № 12 (1). – С. 28-34.</p> <p>3. Кугушева А.Ю. История формирования художественного отдела Центрального музея Тавриды и создания Симферопольской картинной галереи (1922-1937) // Симферополь на перекрестках истории : материалы научно-практической конференции. - Симферополь : ИТ "АРИАЛ", 2021. - С. 34-48.</p> <p>4. Кугушева, А. Ю. (2022). Спасенное искусство: Симферопольская картинная галерея в эвакуации (1941–1944) // Вопросы музеологии. – 2022. –№ 13(1). – С. 57-64.</p> <p>5. Кугушева А.Ю. Собеседник императоров: портрет «бриллиантового князя» А.Б. Куракина как символ эпохи Наполеона и Александра I / XXII Таврические научные чтения: сборник материалов научно-практической конференции «Историческое краеведение: проблемы и перспективы развития» (5-7 октября 2022 г., Симферополь — Алушта) / гл. ред. Е.Б. Вишневская; ред.-сост. Н.Н. Колесникова. - Симферополь: ИТ «АРИАЛ», 2022. - С.186-189.</p> <p>6. Кугушева, А. Ю. (2023). Документальный архив А.Ф.Гауша (1873–1947) в собрании Симферопольского художественного музея. Письма И.Э.Грабаря. <i>Вопросы музеологии</i>, 14(1), 78-90.</p> <p>7. Кугушева А.Ю. В мире прекрасного: к 85-летию Рудольфа Подуфалого, музейного деятеля, искусствоведа, наставника. // Материалы научно-практической конференции «Симферополь на перекрестках истории» / Под ред. И.И. Вдовиченко. - Симферополь, Музей истории города Симферополя, 2024. - С.58-62.</p> <p>8. Кугушева А.Ю. К вопросу об имени натурщика на «Портрете крестьянина» И. Е. Репина // XXIX Крымские искусствоведческие чтения : материалы республиканской научно-практической конференции 26–27 сентября 2024 г. / ред.- сост.: А.</p>

	Ю. Полканова, Д. В. Фраценко. – Симферополь: ООО «Форма», 2024. – С.84-91.
	9. Кугушева А.Ю. Подлинность и культурный контекст музейного предмета на примере Симферопольского художественного музея // МедиаВектор.– Научный журнал: – Новосибирск-Симферополь: Изд. АНС «СибАК», 2024. – Вып. 12. – С.66-70.
	10. Кугушева А.Ю. Крымские художники на графических портретах Константина Прохорова (1924-2022) // XXIV Таврические научные чтения: сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Крымское историческое краеведение» (г. Симферополь, 10-11 октября 2024 г.) / ред.-сост. Н.Н. Колесникова. Симферополь: ООО «Антиква», 2024. – С.171-173.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.06 даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в сведениях об официальном оппоненте, направляемых в объединенный диссертационный совет 99.0.131.03.

_____ А.Ю. Кугушева

«04» февраля 2025 г.

Подпись руки А.Ю. Кугушевой ЗАВЕРЯЮ

«04» февраля 2025 г.

Специалист по персоналу

Е.В. Майорова


