

ОБЪЕДИНЕННЫЙ СОВЕТ
по защите диссертаций на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук

99.0.131.03

на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного
наследия имени Д. С. Лихачёва»,
ГБОУ ВО Республики Крым «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ПРОТОКОЛ
заседания диссертационного совета

26 ноября 2024 г.

№ 21

г. Краснодар

Председатель: Горлова И. И., д-р. филос. наук, профессор.

Ученый секретарь: Коваленко Т. В., канд. филос. наук.

Присутствовали:

в режиме реального времени: Акоева Н. Б., д-р истор. наук, доцент, Борисов Б. П., д-р филос. наук, Данильченко Т. Ю., д-р филос. наук, доцент, Денисов Н. Г., д-р филос. наук, профессор, Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор, Зиновьева Н.Б., д-р пед. наук, профессор, Карапетян Л. А., д-р истор. наук, профессор, Найденко М. К., д-р культурологии, доцент, Сиюхова А. М., д-р культурологии, доцент, Соколова А. Н., д-р искусствоведения, профессор, Хватова С. И., д-р искусствоведения, доцент;

в удаленном интерактивном режиме: Батырева С. Г., д-р искусствоведения, профессор, Ипполитов С. С., д-р истор. наук, Окороков А. В., д-р истор. наук, Пархоменко Т. А., д-р истор. наук, Путрик Ю. С., д-р истор. наук, Резник О. В., д-р филол. наук, профессор, Рыбак К. Е., д-р культурологии, Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, Юренева Т. Ю., д-р истор. наук, доцент;

всего 22 из 22 членов совета, в том числе 6 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (культурология). Кворум списочного состава 15 человек.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О представлении к защите диссертационного исследования ЗОТОВОЙ Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

1. СЛУШАЛИ:

О представлении к защите диссертационного исследования ЗОТОВОЙ Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

Горлова И. И., д-р филос. наук, профессор, председатель диссертационного совета, проинформировала о том, что 17 октября 2024 г. в диссертационный совет поступил пакет документов и заявление Зотовой Т. А. на предмет рассмотрения диссертационного исследования «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа», по специальности 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов для дальнейшей защиты на соискание ученой степени кандидата культурологии. Решением диссертационного совета № 19 от 18 октября 2024 г. для предварительного ознакомления с диссертационным исследованием была назначена комиссия в составе: председатель: Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор; члены комиссии: Рыбак К. Е., д-р культурологии, Юренева Т. Ю., д-р истор. наук, доцент.

ВЫСТУПИЛИ:

1.1. Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор, председатель комиссии, отметила, что диссертационное исследование Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа»:

– соответствует паспорту специальности 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов по отрасли культурология;

– материалы диссертационного исследования достаточно полно изложены в работах, опубликованных соискателем ученой степени;

– требования к публикации основных научных результатов, предусмотренные пп. 11 и 13, и требования, установленные п. 14.

Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842 (в действующей редакции), соблюдены;

– текст диссертационного исследования, представленный в диссертационный совет, идентичен тексту, размещенному на официальном сайте по адресу: http://dissovet.heritage-institute.ru/wp-content/uploads/2024/10/Zotova_diss.pdf.

– наличие в диссертационном исследовании недостоверных сведений о работах, опубликованных соискателем ученой степени, не установлено.

Председатель комиссии внес предложение по назначению ведущей организации и кандидатурам официальных оппонентов по диссертационному исследованию Зотовой Татьяны Анатольевны.

1.2. Коваленко Т. В., канд. филос. наук, ученый секретарь диссертационного совета, доложил о результатах проверки диссертационного исследования Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» в системе Антиплагиат. Комиссия провела проверку текста диссертационного исследования в экспертной системе обнаружения текстовых заимствований на базе искусственного интеллекта «РукоТекст». Проверка осуществлялась без служебных страниц, приложения, списка использованной литературы и введения. Отчет по результатам проверки показал исходную оригинальность работы - 70,24%; цитирование – 27,48%.; заимствования – 2,28%. В ходе постраничного анализа текста диссертационного исследования выявлено, что 5,6% в общем объеме цитирования (27,48%) является материалом работ автора, включенных в автореферат. Ряд источников, указанных как заимствования, имеют сходство с работой соискателя ученой степени только в части списка используемой литературы или общеупотребительных выражений. Содержательная экспертиза текстовых совпадений с учетом ссылок на источники совпадающих фрагментов, детального анализа информации о совпадающих фрагментах показала, что выявленные совпадения представляют собой корректное цитирование с указанием ссылок на источники. Итоговый процент оригинальности диссертационного исследования Зотовой Т. А. с учетом использования до 5% общеупотребительных выражений составляет – 80,84%.

РЕШИЛИ:

1.1. Диссертационное исследование Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» соответствует паспорту специальности 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных

объектов по отрасли культурология и профилю диссертационного совета 99.0.131.03.

1.2. Материал диссертационного исследования Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» достаточно полно изложен в работах, опубликованных соискателем.

1.3. Принять диссертационное исследование Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» для публичной защиты в диссертационном совете 99.0.131.03 на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов.

1.4. Согласно предварительной договоренности назначить ведущей организацией по диссертационному исследованию Зотовой Татьяны Анатольевны федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный институт культуры».

1.5. Согласно предварительной договоренности назначить официальными оппонентами по диссертационному исследованию Зотовой Татьяны Анатольевны:

– ГРИНЬКО Ивана Александровича, доктора исторических наук, главного научного сотрудника научно-исследовательского института урбанистики и глобального образования, лаборатория оценки профессиональных компетенций и развития взрослых государственного автономного образовательного учреждения высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет»;

– САПАНЖУ Ольгу Сергеевну, доктора культурологии, профессора, заведующего кафедрой искусствоведения и педагогики искусства федерального государственного бюджетного учреждения высшего образования «Российский государственный педагогический университет имени А. И. Герцена».

1.6. Назначить дату защиты диссертационного исследования Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» – 30 января 2025 г.

1.7. Определить местом защиты диссертационного исследования Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева», Южный филиал (350063, г. Краснодар, ул. Красная, д. 28).

1.8. Утвердить список рассылки автореферата диссертационного исследования Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа».

1.9. Разместить объявление о защите диссертационного исследования Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» на официальном сайте объединенного диссертационного совета 99.0.131.03 по адресу: <http://dissovet.heritage-institute.ru> и в ФИС ГНА.

1.10. Разрешить публикацию автореферата диссертационного исследования Зотовой Татьяны Анатольевны на тему «Концепция «живого музея» в российском музееведении: опыт культурологического анализа» на правах рукописи.

1.11. Комиссии диссертационного совета по предварительному ознакомлению с диссертационным исследованием Зотовой Татьяны Анатольевны в составе: председатель: Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор; члены комиссии: Рыбак К. Е., д-р культурологии, Юренева Т. Ю., д-р истор. наук, доцент, подготовить проект заключения диссертационного совета.

ГОЛОСОВАЛИ:

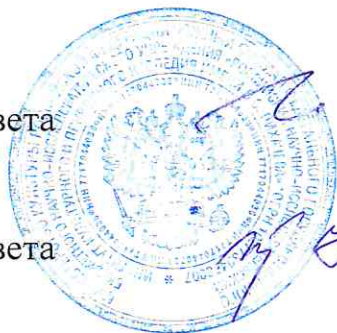
При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 22 человек, в том числе 6 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов (культурология) участвовавших в заседании, из 22 человека, входящих в состав диссертационного совета, проголосовали:

«За» – **22**; «Против» – **нет**; «Воздержались» – **нет**.

Решение принято единогласно.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



И. И. Горлова

Т. В. Коваленко

26 ноября 2024 г.