

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Гурова Михаила Борисовича
на тему «Агиальные сакральные ландшафты народов России как
особый тип культурного наследия (на примере Вологодской области)»,
представленный на соискание ученой степени кандидата культурологии
по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства**

Диссертационное исследование М. Б. Гурова посвящено актуальной, но недостаточно разработанной в современной культурологической науке проблеме сохранения сакральных ландшафтов, включающих святыне погребения. Актуальность диссертационного исследования обусловлена необходимостью сохранения культурного суверенитета и национальной идентичности народов России с учетом вызовов глобализма и массовой секулярной культуры.

Анализ содержания автореферата позволяет утверждать, что диссертационное исследование М. Б. Гурова является самостоятельно выполненной научно-квалификационной работой.

Научная новизна диссертации состоит в том, что автором разработаны и научно обоснованы: термин «агиальный сакральный ландшафт», структура и типология православных, мусульманских и буддистских сакральных ландшафтов России, тезис о том, что архитектурные объекты с религиозной составляющей являются ценностным ядром корпуса памятников истории и культуры народов России.

Личный вклад соискателя состоит в формулировании и постановке новой проблемы в теоретическом и практическом памятниковедении, серии исследовательских поездок по пилотному региону, Вологодской области, картографировании сохранившихся агиальных сакральных ландшафтов пилотного региона, привлечении обширного исторического материала, включая архивные документы.

Предложенные М. Б. Гуровым выводы и рекомендации соответствуют цели и задачам исследования, являются убедительными и достоверными, могут быть использованы как в законодательской инициативе, так и в экспертной практике.

Совокупность научных и прикладных результатов диссертации по исследуемой проблеме можно квалифицировать как новое решение задачи, имеющей существенное значение для развития теоретического памятниковедения и памятникоохранительной деятельности.

В то же время в качестве рекомендации и замечаний следует отметить, что целесообразно было бы в рамках рассмотрения заброшенных объектов дать предложения по их возможному дальнейшему использованию в качестве сакральных памятников.

Содержание автореферата свидетельствует о том, что диссертация на тему «Агиальные сакральные ландшафты народов России как особый тип культурного наследия (на примере Вологодской области)» является

самостоятельно выполненной, законченной научно-квалификационной работой, имеющей значение для развития теории и истории культуры, соответствует паспорту специальности в части пунктов 3. Исторические аспекты теории культуры, мировоззренческие и ментальные аспекты теории культуры; 9. Историческая преемственность в сохранении и трансляции культурных ценностей и смыслов. Традиции и инновации в истории культуры; 16. Роль культурного и природного наследия в жизнедеятельности общества; 17. Механизмы и практики культурного наследования. Их историческая обусловленность. Структура культурного наследия; 18. Культурно-историческая память и культурное наследие; 19. Охрана культурного и природного наследия. Формы и методы сохранения культурного и природного наследия, требованиям пп. 9–11 и 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 № 842 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации от 30.07.2014 № 723, от 21.04.2016 № 335, от 02.08.2016 № 748, от 29.05.2017 № 650, от 28.08.2017 № 1024, от 01.10.2018 № 1168, от 20.03.2021 № 426, от 11.09.2021 № 1539, 26.09.2022 № 1690, 26.01.2023 № 101, 18.03.2023 № 415; с изм., внесенными Решением Верховного Суда Российской Федерации от 21.04.2014 № АКПИ14-115), а её автор М. Б. Гуров заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства.

Е. А. Полякова

(подпись)

«18» марта 2024 г.

Сведения о рецензенте:

Полякова Елена Александровна, доктор исторических наук (5.10.2. Музееведение, консервация и реставрация историко-культурных объектов), доцент, проректор по научной работе и международным связям, профессор кафедры музеологии и туризма федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Алтайский государственный институт культуры», адрес: 656055, Российская Федерация, Барнаул, ул. Юрина, д. 277, электронная почта: elena2873@mail.ru, тел.: +7(385) 251-57-06.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.06 № 152-ФЗ даю согласие на обработку персональных данных, размещение информации, необходимой для обеспечения порядка присуждения ученых степеней, на официальном сайте организации и в ФИС ГНА.

Е. А. Полякова

(подпись)

«18» марта 2024 г.

