

Председателю объединенного
диссертационного совета 99.0.131.03
на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский
государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-
исследовательский институт
культурного и природного наследия
имени Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО
Республики Крым «Крымский
университет культуры, искусств и
туризма»,

И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна!

В ответ на Ваше обращение от 05.10.2023 г. № 23–014 подтверждаю
свое согласие выступить в качестве официального оппонента по
диссертационному исследованию КОРЕННОГО Александра Сергеевича на
тему «Культурные индустрии в современной России: социокультурные
практики и перспективы», представленному на соискание ученой степени
кандидата культурологии по специальности 5.10.1. Теория и история
культуры, искусства.

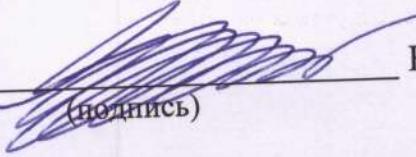
Сообщаю о себе следующие сведения:

фамилия, имя и отчество	Левочкин Владислав Валерьевич
гражданство	Российская Федерация
ученая степень	кандидат культурологии
шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация	5.10.1. Теория и история культуры, искусства
ученое звание	нет
должность	директор
полное наименование организации – основного места работы	автономное учреждение «Государственный театр оперы и балета Республики Саха (Якутия) имени Д. К. Сивцева-Суоруномоллоона»

почтовый индекс, адрес организации – основного места работы	677000, Российская Федерация, г. Якутск, пр. Ленина, д. 4/6
служебный телефон	+7 (4112) 35-49-02
веб-сайт организации – основного места работы	https://sakha-opera.ru
адрес электронной почты оппонента	slvaaif@mail.ru
Список основных публикаций по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<p>1. Левочкин, В. В. Культурные и креативные индустрии: учеб. пособ / В. В. Левочкин. – Якутск: Электронное изд-во Национальной библиотеки Республики Саха (Якутия), 2021. – 128 с.</p> <p>2. Левочкин, В. В. Социологические опросы в изучении культурных индустрий на примере Республики Саха (Якутия) / В. В. Левочкин // Культура и цивилизация. – 2017 – Т. 7. – № 6А. – С. 248–254.</p> <p>3. Левочкин, В. В. Национальная киноиндустрия Республики Саха (Якутия): динамика и приоритеты культурной политики / В. В. Левочкин // Обсерватория культуры. – 2016. – Т. 1. – № 2. – С. 146–152.</p> <p>4. Левочкин, В. В. Формирование культурных индустрий в Республике Саха (Якутия) / В. В. Левочкин // Социально-экономическое развитие регионов: сб. ст. по матер. науч.-практ. конфер. (Якутск, 9–11 марта 2017 г.). – Якутск: Ассоциация молодых экономистов в РС(Я), 2017. – С. 52–58.</p> <p>5. Levochkin, V. V. The National Film Industry of the Republic of Sakha (Yakutia) in the Far East of the Russian Federation: Historical-Cultural Dynamics and the Main Development Priorities // Cultural World. – 2017. – № 12. – P. 34.</p> <p>6. Левочкин, В. В. Система художественного образования Республики Саха (Якутия) как культурная индустрия / В. В. Левочкин // Вестник Северо-Восточного федерального университета имени М. К. Аммосова. Сер.: Экономика.</p>

	Социология. Культурология. – 2016. – № 3. – С. 52–58.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» от 27.07.2006 № 152-ФЗ даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в сведениях об официальном оппоненте, направляемых в объединенный диссертационный совет 99.0.131.03.

 B. V. Левочкин

(подпись)

07 октября 2023 г.

Подпись В.В. Левочкина ЗАВЕРЯЮ

специалисту по кадровому развитию И. Ю. Дмитриева
(должность подпись, И. О. Фамилия)

