На правах рукописи

ФАМИЛИЯ Имя Отчество

**ТЕМА ДИССЕРТАЦИОННОГО ИССЛЕДОВАНИЯ**

5.10.1. Теория и история культуры, искусства

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание ученой степени

кандидата культурологии

Краснодар

2023

Работа выполнена на кафедре наименование кафедры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Наименование учреждения» Министерства культуры Российской Федерации

|  |  |
| --- | --- |
| **Научный руководитель:** | **ФАМИЛИЯ Имя Отчество,**  доктор философских наук, профессор,  ФГБОУ ВО «Наименование учреждения», профессор кафедры истории, культурологии и музееведения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Официальные оппоненты:** | **ФАМИЛИЯ Имя Отчество,**  доктор исторических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Наименование учреждения», профессор кафедры истории, культурологии и музееведения |
|  |  |
|  | **ФАМИЛИЯ Имя Отчество,**  доктор исторических наук, профессор, ФГБОУ ВО «Наименование учреждения», профессор кафедры истории, культурологии и музееведения |

|  |  |
| --- | --- |
| **Ведущая организация:** | **ФГБОУ ВО «Наименование учреждения»** |

Защита состоится 05 июля 2023 г. в 13.00 часов на заседании объединенного диссертационного совета 99.0.131.03 на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры», ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО РК «Крымский университет, культуры, искусств и туризма» по адресу: 350063, г. Краснодар, ул. Красная, д. 28, каб. 28.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» по адресу: 350072, г. Краснодар, ул. 40 лет Победы, д. 33, корп. 1. Электронная версия полного текста диссертации размещена 17 апреля 2023 г. на официальном сайте объединенного диссертационного совета 99.0.131.03: http://dissovet.heritage-institute.ru/wp-content/uploads/…………\_dis.pdf.

Объявление о защите и электронная версия автореферата размещены 30 апреля 2023 г. на официальном сайте Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации: https://vak.minobrnauki.gov.ru и на официальном сайте объединенного диссертационного совета 99.0.131.03: http://dissovet.heritage-institute.ru.

Автореферат разослан «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г.

Ученый секретарь

диссертационного совета Т. В. Коваленко

**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ**

**Актуальность темы исследования** определяется современным состоянием … Происходящие в обществе перемены, обусловленные процессами глобализации, ставят вопрос о необходимости изучения …

**Степень научной разработанности проблематики.** Выявление элементов системы … и определение выполняемых ими функций потребовало изучения научной литературы …

При наличии достаточно большого количества исследований феномена … не обнаружено …

Изучение научной литературы по теме исследования позволило определить основные походы к исследованию … и научно-квалификационные характеристики работы.

**Проблема исследования** заключается в осмыслении …

**Объектом исследования** является …

**Предметом исследования**  выступает …

**Цель** **исследования** заключается в выявлении …

Достижение цели исследования предполагает решение следующих **задач**:

1. Систематизировать …

2. Дать характеристику …

3. Рассмотреть …

4. Выявить …

5. Обосновать …

6. Проанализировать ..

**Хронологические рамки исследования** заданы необходимостью описать процесс появления и становления …

**Территориальные границы исследования** определяются спецификой ….

**Источниками исследования стали** художественные и литературные материалы …

**Методология и методы исследования.** Методологические основы исследования составляют …

В работе были использованы общенаучные и специальные **методы** …

**Научная новизна исследования** состоит в том, что были расширены и дополнены …; определены …; обоснованы …; выявлены …; автором установлено…; раскрыта взаимосвязь….

**На защиту выносятся следующие положения:**

1. …

2. …

3. …

4. …

5. …

**Теоретическая значимость** **исследования** заключается в обосновании вопросов, связанных ....

**Практическая значимость** **исследования**. Материалы и выводы диссертационного исследования могут быть использованы ….

**Личный вклад** соискателя состоит в:

– постановке проблемы …

– формулировке авторских подходов ….

– выявлении особенностей ….

– определении и анализе ….

– осмыслении …

**Соответствие диссертации паспорту научной специальности.** Тема и содержание диссертации соответствуют научной специальности 5.10.1. Теория и история культуры, искусства по отрасли культурология, в том числе пунктам: 14. Факторы развития культуры. Их иерархия и взаимоотношения; 32. Культура и общество. Социокультурная динамика; 44. Культурная политика общества, национальные и региональные аспекты культурной политики. Государственная и негосударственная культурная политика; 47. Организация культурной жизни. Условия, цели и средства. 100. Подходы к изучению массовой культуры

**Степень достоверности и апробация результатов исследования.** Степень достоверности работы обусловлена комплексным изучением проблемы …

По теме исследования опубликованы … научных работ. Основные результаты диссертационного исследования изложены в … статьях, опубликованных в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, … монографиях и других публикациях.

Основные положения и выводы диссертационного исследования обсуждались на заседаниях ….. , докладывались на научно-практических конференциях разных уровней, среди которых наиболее значимы следующие: …

Результаты исследования были внедрены: …

**Структура работы** обусловлена целью и задачами исследования и состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы, приложений. Общий объем диссертации 239 страниц. Список литературы включает 269 наименования. В приложениях ….

**ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ**

Во **Введении** обосновывается актуальность выбранной темы исследования, анализируется степень научной разработанности проблемы, определяются объект, предмет, цель, задачи исследования, теоретико-методологические основы работы, формулируются положения, выносимые на защиту, степень научной новизны, излагаются теоретическая и практическая значимость исследования, приводятся сведения об апробации материалов диссертации и публикациях автора.

В первой главе диссертационного исследования **«Название главы диссертационного исследования»**, состоящейиз двух параграфов, рассматривается трансформация понятия … Автором анализируется …

В первом параграфе **«Название главы диссертационного исследования»** предложено новое понимание феномена …..

<….>

В **Заключении** подводятся итоги, формулируются выводы и отмечаются перспективы дальнейшего исследования. Предложенное автором понимание …

**Основные положения и выводы исследования представлены в следующих публикациях автора, в том числе:**

*в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки высшего образования Российской Федерации:*

1. Фамилия, И. О. Название работы / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия // Название издания. – 2017. – № 4. – С. 12–20. – DOI: 0000000000000.

2. Фамилия, И. О. Название работы / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия // Название издания. – 2017. – № 4. – С. 12–20. – DOI: 0000000000000.

*в изданиях, индексируемых в международной наукометрической базе данных \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_:*

3. Фамилия, И. О. Название работы / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия // Название издания. – 2017. – № 4. – С. 12–20. – DOI: 0000000000000.

*в других научных изданиях:*

4. Фамилия, И. О. Название работы / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия // Название издания. – 2017. – № 4. – С. 12–20. – DOI: 0000000000000.

5. Фамилия, И. О. Название работы / И. О. Фамилия, И. О. Фамилия // Название издания. – 2017. – № 4. – С. 12–20. – DOI: 0000000000000.

**Общий объем публикаций автора по теме диссертационного исследования – 2,5 п.л.**