

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Палаткина Владимира Владимировича по теме «Формирование нового алиментарного пространства в постсоветскую эпоху (на примере Астраханской области)», представленной на соискание ученой степени кандидата культурологии, специальность 24.00.01 теория и история культуры

Рассмотренная тема исследования является актуальной. Она посвящена выявлению основных закономерностей формирования алиментарного пространства Астраханской области, развивающегося под влиянием динамики субъективных и объективных факторов.

В автореферате обозначены методологические позиции исследования: противоречия, проблема, объект, предмет, цель, задачи.

Структура работы обусловлена целью и задачами исследования и состоит из введения, трех разделов (по два подпункта в каждом разделе), заключения и библиографического списка, содержащего 316 наименований, в том числе 111 исследований на иностранных языках.

Основные положения диссертационного исследования отражены в 9 печатных статьях, 5 из которых опубликованы в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, и одна работа вышла в свет в журнале, входящем в перечень изданий, рекомендованных ВАК, а также индексируемом в международной базе данных Web of Science. Общий объем опубликованных работ составляет 6,9 п.л.

Научная новизна диссертационного исследования состоит в подробном анализе категориального своеобразия понятия «алиментарная культура»; в выявлении гносеологических и аксиологических функций алиментарной системы, позволяющие ей выступать в качестве маркеров этнической идентичности; в развернутом анализе путей формирования алиментарного пространства Астраханского края; в демонстрации динамики изменений алиментарного ландшафта края в советский период в связи с

экономическими и политическими изменениями, происходившими в стране; в выявлении системных изменений, происходивших в алиментарном пространстве края в постсоветский период; в выделении этапов трансформации региональной алиментарной системы, позволяющих делать прогностические выводы; в систематизации результатов анализа внешних глобалистских факторов, влияющих на формирование региональной алиментарной системы и свидетельствующих о частичной утрате региональной идентичности.

В работе определяются и описываются методы современной культурологии, основные методологические и теоретические подходы. При этом, объявляя антропологический подход методологической основой своего исследования, автор не ссылается на К.Д. Ушинского, отечественного классика, уделяя больше внимания западным последователям выдающегося антрополога.

Несмотря на это, тематика, рассмотренная в работе, является важной и актуальной для современной науки и практики, раскрывается существенный авторский вклад в достигнутые высокие научные результаты.

Работа соответствует требованиям ВАК, а её автор Палаткин Владимир Владимирович заслуживает присуждение искомой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 теория и история культуры

Лебедева Елена Геннадиевна,
кандидат культурологии, искусствовед, зав.отделом изобразительных
материалов, вещевых источников и предметов быта ГБУК г. Москвы
«Дома русского зарубежья им. А. Солженицына»
109240, г Москва, ул. Нижняя Радищевская, д. 2.

Тел.8-968-460-60-67; e-mail: heleb68@domrz.ru



30.05.2022

2