

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное
бюджетное образовательное
учреждение
высшего образования
«Костромской государственный
университет»
(КГУ)

Дзержинского ул., д.17, г. Кострома, 156005

Тел.(4942)31-48-14, факс (4942)31-70-08

E-mail:info@kstu.edu.ru.

05 MAR 2022 № 03-10-17/525

На № _____ от _____

Председателю объединенного
диссертационного совета
Д 999.224.03
на базе ФГБОУ ВО
«Краснодарский
государственный институт
культуры», ФГБНИУ
«Российский научно-
исследовательский институт
культурного и природного
наследия имени Д. С. Лихачёва»,
ГБОУ ВО РК «Крымский
университет культуры, искусств
и туризма»,
И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна !

В ответ на Ваше обращение от 25.02.2022 г. № 22-25 подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационному исследованию _____ Путра Виолетты Анатольевны _____ (Ф.И.О. соискателя)

на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

(наименование специальности)

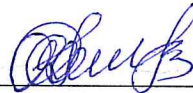
Сообщаю о себе следующие сведения:

фамилия, имя и отчество	Ковалева Светлана Викторовна
гражданство	РФ
ученая степень	Доктор философских наук
шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация	24.00.01 – Теория и история культуры
ученое звание	доцент
должность	профессор
полное наименование организации – основного места работы	Организационно-правовая форма организации «Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего

	образования Костромской государственный университет»
почтовый индекс, адрес организации – основного места работы	156005, Российская Федерация, ЦФО, Костромская область, г. Кострома, ул. Дзержинского, д. 17.
служебный телефон	7 (4942) 49-80-00 (ректорат)
веб-сайт организации – основного места работы	https://ksu.edu.ru/
адрес электронной почты оппонента	info@kstu.edu.ru
Список основных публикаций по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	1. Ковалева С.В. ФИЛОСОФИЯ И КИНЕМАТОГРАФ О СМЫСЛЕ «ПОГРАНИЧНОЙ СИТУАЦИИ» / DOI: 10.24158/fik.2021.10.12 // Общество: философия, история, культура. 2021. № 10 (90). С. 73-77.
	2. Ковалева С.В. ФИЛОСОФИЯ И КИНЕМАТОГРАФ О КОНФЛИКТЕ МЕЖДУ РОДИТЕЛЯМИ И ДЕТЬМИ / DOI: 10.24158/fik.2021.8.2 // Общество: философия, история, культура. 2021. № 8 (88). С. 22-26.
	3. Ковалева С.В. ОБРАЗЫ СМЕРТИ В КИНЕМАТОГРАФЕ: ФИЛОСОФСКО- КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ / DOI: 10.24158/fik.2021.9.15 // Общество: философия, история, культура. 2021. № 9 (89). С. 86-90.
	4. Ковалева С.В. Априоризм как основа духовности в философском наследии Европы и России: этический аспект / DOI: 10.36343/SB.2021.27.3.004 // Наследие веков. – 2021. – № 3. – С. 54–63.
	5. Ковалева С.В. ДИАЛОГ ФИЛОСОФИИ И ИСКУССТВА: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ / В сборнике: Кострома. GenusLocі. Альманах по материалам IX Всероссийской научной конференции с международным участием. Составители и ответственные редакторы Т.А. Ёлшина, А.В. Зайцев. 2019. С. 60-63.
	6. Ковалева С.В., Жукова Т.А.

	<p>ФОРМИРОВАНИЕ ЛИЧНОСТИ СРЕДСТВАМИ ИСКУССТВА: АНИМАЦИОННАЯ ФОРМА ВЕРБАЛИЗАЦИИ СМЫСЛА / Национальное здоровье. 2018. № 2. С. 229-237.</p>
	<p>7. Ковалева С.В., Третьяк В.С. ОНТОЛОГИЧЕСКАЯ КРОСС- ФЕНОМЕНАЛЬНОСТЬ КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА / В сборнике: Ценности ЮНЕСКО как основа формирования кросс-культурного пространства. Сборник статей международной научной конференции. 2018. С. 32-37.</p>

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.06 даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в сведениях об официальном оппоненте, направляемых в объединенный диссертационный совет Д 999.224.03.



С.В. Ковалева

(подпись)

« 15 » февраля 2022 г.

Подпись Ковалевой С.В. ЗАВЕРЯЮ

(должность, подпись, И. О. Фамилия)

М. П.

Подпись руки _____
заверяю
Начальник канцелярии
Н.В. Кузнецова _____



15.02.2022