

ОБЪЕДИНЕННЫЙ СОВЕТ
по защите диссертаций на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук

Д 999.224.03

на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного
и природного наследия имени Д. С. Лихачёва»,
ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

ПРОТОКОЛ
заседания диссертационного совета

20 мая 2022 г.

г. Краснодар

№ 23

Председатель: Горлова И. И., д-р филос. наук, профессор.

Ученый секретарь: Коваленко Т. В., канд. филос. наук.

Присутствовали:

в режиме реального времени: Акоева Н. Б., д-р истор. наук, профессор, Борисов Б. П., д-р филос. наук, профессор, Волкова П. С., д-р филос. наук, д-р искусствоведения, Гриценко В. П., д-р филос. наук, профессор, Данильченко Т. Ю., д-р филос. наук, доцент, Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор, Карапетян Л. А., д-р истор. наук, профессор, Лях В. И., д-р филос. наук, профессор, Найденко М. К., д-р культурологии, профессор, Торосян В. Г., д-р филос. наук, профессор;

в удаленном интерактивном режиме: Денисов Н. Г., д-р филос. наук, профессор, Михеева Л. Н., д-р филол. наук, профессор, Огороков А. В., д-р истор. наук, Пархоменко Т. А., д-р истор. наук, Резник О. В., д-р филол. наук, профессор, Шак Ф. М., д-р искусствоведения, доцент, Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, Юренева Т. Ю., д-р истор. наук.

всего 20 из 24 членов совета, в том числе 7 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология). Кворум списочного состава 16 человек.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Защита диссертационного исследования ДЕВЯТОВА Владимира Сергеевича на тему «Русская народная песня в современных социокультурных условиях: пути сохранения и популяризации», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1. СЛУШАЛИ:

Защиту диссертационного исследования ДЕВЯТОВА Владимира Сергеевича на тему «Русская народная песня в современных социокультурных условиях: пути сохранения и популяризации», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Девятов Владимир Сергеевич – художественный руководитель государственного бюджетного учреждения культуры и образования города Москвы «Центр русской культуры и искусства под управлением Владимира Девятова», народный артист России, диссертационное исследование выполнено на кафедре истории и теории культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет»; научный руководитель Кондаков Игорь Вадимович, доктор философских наук, профессор кафедры истории и теории культуры федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский государственный гуманитарный университет» академик Российской академии естественных наук, академик Общественной академии эстетики и свободных искусств им. Ю.Б. Борева.

Стенограмма заседания находится в аттестационном деле соискателя Девятова Владимира Сергеевича.

РЕШИЛИ:

1.1. Диссертационное исследование на тему «Русская народная песня в современных социокультурных условиях: пути сохранения и популяризации» соответствует требованиям, предусмотренным пп. 9–14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации № 723 от 30.07.2014, № 335 от 21.04.2016, № 748 от 02.08.2016, № 650 от 29.05.2017, № 1024 от 28.08.2017, № 1168 от 01.10.2018, № 426 от 20.03.2021; с изм., внесенными решением Верховного Суда Российской Федерации от 21.04.2014 № АКПИ14-115, постановлением Правительства Российской Федерации № 751

от 26.05.2020), а его автор – Девятов Владимир Сергеевич заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1.2. Принять проект заключения диссертационного совета Д 999.224.03 по вопросу присуждения Девятову Владимиру Сергеевичу ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

ГОЛОСОВАЛИ:

При проведении тайного голосования с использованием информационно-коммуникационных технологий диссертационный совет в количестве 20 человек, в том числе 7 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология) участвовавших в заседании, из 24 человек, входящих в состав диссертационного совета, проголосовали:

«За» – 20; «Против» – нет.

Решение принято единогласно.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



И. И. Горлова
Т. В. Коваленко

И. И. Горлова

Т. В. Коваленко

20 мая 2022 г.