

О Б Ъ Е Д И Н Е Н Н Ы Й С О В Е Т
по защите диссертаций на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук

Д 999.224.03

на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного
и природного наследия имени Д. С. Лихачёва»,
ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

П Р О Т О К О Л
заседания диссертационного совета

14 марта 2022 г.

№ 09

г. Краснодар

Председатель: Горлова И. И., д-р. филос. наук, профессор.

Ученый секретарь: Коваленко Т. В., канд. филос. наук.

Присутствовали:

в режиме реального времени: Акоева Н. Б., д-р истор. наук, профессор, Гангур Н. А., д-р истор. наук, доцент, Гриценко В. П., д-р филос. наук, профессор, Данильченко Т. Ю., д-р филос. наук, доцент, Денисов Н. Г., д-р филос. наук, профессор, Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор, Карапетян Л. А., д-р истор. наук, профессор, Лях В. И., д-р филос. наук, профессор, Найденко М. К., д-р культурологии, профессор, Торосян В. Г., д-р филос. наук, профессор, Шак Ф. М., д-р искусствоведения, доцент;

в удаленном интерактивном режиме: Батырева С. Г., д-р искусствоведения, профессор, Михеева Л. Н., д-р филол. наук, профессор, Окороков А. В., д-р истор. наук, Пархоменко Т. А., д-р истор. наук, Резник О. В., д-р филол. наук, профессор, Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, Юренева Т. Ю., д-р истор. наук.

всего 19 из 24 членов совета, в том числе 6 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология). Кворум списочного состава 16 человек.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О представлении к защите диссертационного исследования ПУТРА Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1. СЛУШАЛИ:

О представлении к защите диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Горлова И. И., д-р филос. наук, профессор, председатель диссертационного совета, проинформировала о том, что 19 февраля 2022 г. в диссертационный совет поступил пакет документов и заявление Путра Виолетты Анатольевны на предмет рассмотрения диссертационного исследования на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры для дальнейшей защиты на соискание ученой степени кандидата культурологии. Решением диссертационного совета № 06 от 19 февраля 2022 г. для предварительного ознакомления с диссертационным исследованием была назначена комиссия в составе: председатель: Торосян В. Г., д-р филос. наук, профессор; члены комиссии: Денисов Н. Г., д-р филос. наук, профессор, Волкова П. С., д-р филос. наук, д-р искусствоведения, профессор.

ВЫСТУПИЛИ:

1.1. Торосян В. Г., д-р филос. наук, профессор, председатель комиссии, отметил, что диссертационное исследование Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века»:

- соответствует паспорту специальности 24.00.01 – Теория и история культуры по отрасли культурология;
- материалы диссертационного исследования достаточно полно изложены в работах, опубликованных соискателем ученой степени;
- требования к публикации основных научных результатов, предусмотренные пп. 11 и 13, и требования, установленные п. 14.

Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.13, соблюдены;

– текст диссертационного исследования, представленный в диссертационный совет, идентичен тексту, размещенному на официальном сайте по адресу: http://dissovet.heritage-institute.ru/wp-content/uploads/2022/02/Putra_diss.pdf.

– наличие в диссертационном исследовании недостоверных сведений о работах, опубликованных соискателем ученой степени, не установлено.

Председатель комиссии внес предложения по назначению ведущей организации и кандидатурам официальных оппонентов по диссертационному исследованию Путра Виолетты Анатольевны.

1.2. Коваленко Т. В., канд. филос. наук, ученый секретарь диссертационного совета, доложил о результатах проверки диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» в системе Антиплагиат. Отчет по результатам проверки показал исходную оригинальность работы в 63,87%, при этом модуль библиографии составляет – 10,59%. Ряд источников, указанных как заимствования, являются ранее опубликованными авторскими текстами соискателя, другие имеют сходство с работой только в части списка используемой литературы или общеупотребительных выражений. Итоговый процент оригинальности диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны с учетом допустимого самоцитирования в объеме до 10% и допустимых заимствований общеупотребительных выражений в объеме до 5% составляет – 89,46%.

РЕШИЛИ:

1.1. Диссертационное исследование Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» соответствует паспорту специальности 24.00.01 – Теория и история культуры по отрасли культурология и профилю диссертационного совета Д 999.224.03.

1.2. Материал диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» достаточно полно изложен в работах, опубликованных соискателем.

1.3. Принять диссертационное исследование Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» для публичной защиты в диссертационном совете Д 999.224.03. на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1.4. Согласно предварительной договоренности назначить ведущей организацией по диссертационному исследованию Путра Виолетты Анатольевны федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Астраханский государственный университет».

1.5. Согласно предварительной договоренности назначить официальными оппонентами по диссертационному исследованию Путра Виолетты Анатольевны:

– КОВАЛЕВУ Светлану Викторовну, доктора философских наук, доцента, ФГБОУ ВО «Костромской государственный университет», профессора кафедры философии, культурологии и социальных коммуникаций;

– ОРЛОВУ Надежду Хаджимерзановну, доктора философских наук, доцента, ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», профессора кафедры теологии.

1.6. Назначить дату защиты диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» – 20 мая 2022 г.

1.7. Определить местом защиты диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного и природного наследия имени Д. С. Лихачева», Южный филиал (350063, г. Краснодар, ул. Красная, д. 28).

1.8. Утвердить список рассылки автореферата диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века».

1.9. Разместить объявление о защите диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» на официальном сайте объединенного диссертационного совета Д 999.224.03 по адресу: <http://dissovet.heritage-institute.ru> и в ФИС ГНА.

1.10. Разрешить публикацию автореферата диссертационного исследования Путра Виолетты Анатольевны на тему «Идея бессознательного в западной культуре XX века» на правах рукописи.

1.11. Комиссии диссертационного совета по предварительному ознакомлению с диссертационным исследованием Белкиной Светланы Валентиновны в составе: председатель: Торосян В. Г., д-р филос. наук, профессор; члены комиссии: Денисов Н. Г., д-р филос. наук, профессор, Волкова П. С., д-р филос. наук, д-р искусствоведения, профессор подготовить проект заключения диссертационного совета.

ГОЛОСОВАЛИ:

При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 19 человек, в том числе 6 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология), участвовавших в заседании, из 24 человек, входящих в состав диссертационного совета, проголосовали:

«За» – 19; «Против» – нет; «Воздержались» – нет.

Решение принято единогласно.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



И. И. Горлова

Т. В. Коваленко

14 марта 2022 г.