

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего образования
**«Алтайский государственный
институт культуры»**

ул. Юрина, 277, г. Барнаул, 656055, Алтайский край
Тел.: (385-2) 54-73-68; факс (385-2) 54-73-57
E-mail: info@agaki.ru

ИНН 2223010768 КПП 222301001
ОГРН 1022201379980

по августовской № _____
на № 21-070 от 13.08.2021 г.

Председателю объединенного
диссертационного совета
Д 999.224.03 на базе ФГБОУ
ВО «Краснодарский
государственный институт
культуры», ФГБНИУ
«Российский научно-
исследовательский институт
культурного и природного
наследия имени
Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО РК
«Крымский университет
культуры, искусств и туризма»

И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна!

В ответ на Ваше обращение от 13.08.2021 г. № 21-070 Алтайский государственный институт культуры выражает согласие выступить в качестве ведущей организации по диссертационному исследованию Шошиной Светланы Игоревны на тему «Клубные учреждения современной России: трансформация социокультурных функций», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Подготовка отзыва будет осуществляться кафедрой социально-культурной деятельности.

Основные сведения о ведущей организации представлены в приложении на 3 л. в 1 экз.

Проректор по научной работе
и международным связям



Е.А. Полякова

СВЕДЕНИЯ О ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

по диссертационному исследованию Шошиной Светланы Игоревны на тему
«Клубные учреждения в современной России: трансформация
социокультурных функций», представленному на соискание ученой степени
кандидата культурологии
по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

Полное наименование организации в соответствии с Уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Алтайский государственный институт культуры»
Сокращенное наименование организации в соответствии с Уставом	Алтайский государственный институт культуры, АГИК
Местонахождение	г. Барнаул
Наименование структурного подразделения, осуществляющего экспертизу	Кафедра музеологии и трузма
Почтовый индекс, адрес организации	656055, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Юрина, д. 277
Телефон	8 (385-2) 54-73-68
Адрес электронной почты	info@agaki.ru
Веб-сайт	http://agik22.ru/
Список основных публикаций сотрудников ведущей организации по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	1. Оленина, Г.В. Флешмоб как современная форма организации досуга городской молодежи: анализ зарубежного и отечественного опыта / Г. В. Оленина, А. М. Козлова // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2018. – № 4. – С. 160–167.
	2. Плюснин, А. Д. Творческий метод театрализации как феномен социально-культурной деятельности: психолого-педагогический аспект / А. Д. Плюснин, Т. Т. Фисюк // Мир науки, культуры, образования : междунар. науч. журн. – 2018. – № 4. – С. 99–102.
	3. Матис, В. И. Профессиональная деятельность в социально-культурной сфере в условиях интеграционных процессов / В. И. Матис // Мир науки,

культуры, образования : междунар. науч. журн. – 2018. – № 3. – С. 119–121.

4. Кондыков, А. С. Социокультурные технологии в развитии межкультурных коммуникаций / А. С. Кондыков, Г. А. Бувевич // Учёные записки (Алтайская государственная академия культуры и искусств) : науч. журнал / Алт. гос. ин-т культуры; ред. Г. А. Бувевич [и др.]. – Барнаул : Изд-во АГИК, 2018. – № 2 (16). – С. 46–50.

5. Бабарыкина, Н. В. Культурный кластер как средство развития этнокультурных ценностей студенческой молодёжи / Н. В. Бабарыкина // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. – 2019. – № 3. – С. 175–180.

6. Бабарыкина, Н. В. Включение студенческой молодёжи в социально-культурные практики по сохранению и развитию этнокультурных ценностей / Н. В. Бабарыкина // Современное общество: актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве : сб. науч. тр. ; под ред. Г. Н. Петрова. – Чебоксары : Платат. – 2020. – С.170–175.

7. Досуг различных категорий населения и проектно-технологический подход к его организации в социально-культурной деятельности: региональные аспекты: [коллективная монография] / науч. ред. Г.В. Оленина; Алт. гос. ин-т культуры. – Барнаул: Изд-во АГИК, 2020. – 409 с.

8. Кондыков, А. С. Методология социологического анализа деятельности учреждений культуры по развитию социально-культурной среды / А. С. Кондыков // Формирование качественной культурной среды в малых городских и сельских поселениях : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Барнаул, 18–19 марта

	<p>2020 г.) / Алт. гос. ин-т культуры, Сиб. филиал Рос. науч.-исслед. ин-та культур. и природ. наследия им. Д.С. Лихачева. - Барнаул : Изд-во АГИК, 2020. – С. 19–30.</p>
	<p>9. Оленина, Г. В. Ролевые обучающие игры молодёжи: организация, мотивация, личностно развивающий потенциал / Г. В. Оленина // Вестник Московского государственного университета культуры и искусств / Г. В. Оленина. – 2020. – № 1. – С. 120–126.</p>
	<p>10. Фисюк, Т. Т. Клубный вечер как современная культурно-досуговая программа: историко-технологический аспект / Т. Т. Фисюк // Учёные записки (Алтайская государственная академия культуры и искусств) / Алт. гос. ин-т культуры; ред.: Г. А. Бувич, Е. А. Полякова ; ред. совет В. И. Матис [и др.]. – Барнаул : Изд-во АГИК, 2021. – № 1 (27). – С. 34–41.</p>

Проректор по НР и МС



Е.А. Полякова