

Председателю объединенного
диссертационного совета Д 999.224.03
на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский
государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-
исследовательский институт
культурного и природного наследия
имени Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры,
искусств и туризма»,

И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна !

В ответ на Ваше обращение от 13.08.2021 г. № 21-068 подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационному исследованию Шошиной Светланы Игоревны на тему «Клубные учреждения в современной России: трансформация социокультурных функций», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Сообщаю о себе следующие сведения:

фамилия, имя и отчество	Суминова Татьяна Николаевна
гражданство	РФ
ученая степень	Доктор философских наук
шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация	24.00.01 – Теория и история культуры
ученое звание	Профессор
должность	Профессор кафедры социально-культурной деятельности
полное наименование организации – основного места работы	ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры»
почтовый индекс, адрес организации – основного места работы	141406, Российская Федерация, г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7.
служебный телефон	+7 (495) 570-04-77

веб-сайт организации – основного места работы	http://www.mgik.org
адрес электронной почты оппонента	tsuminova@yandex.ru
Список основных публикаций по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	1. Суминова Т.Н. Город в контексте экономики впечатлений //Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2020. № 5 (97). С. 90-96.
	2. Суминова Т.Н. Парк в системе современной культуры //Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2020. № 2 (94). С. 135 – 142.
	3. Суминова Т.Н. Проектный менеджмент как технология реализации государственной политики в сфере культуры и искусства //Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2019. № 3. С. 160 – 166.
	4. Суминова Т.Н. Арт-менеджмент в контексте индустрии досуга //Вестник Московского государственного университета культуры и искусств. 2019. № 2. С. 128 – 134.
	5. Суминова Т.Н. Творческие индустрии как механизм реализации современных арт-стратегий //Вестник Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой. СПб., 2018. № 3 (56). С.144 – 155.
	6. Суминова Т.Н. Талант и гениальность как ресурсы генерации и управления гармоничным информационным пространством //Вестник Московского государственного института культуры. 2017. № 5. С. 69 – 77.
	7. Суминова Т.Н. Творческие индустрии как вариант организации коммуникативного информационного пространства сферы искусства //Вестник Академии Русского балета имени А.Я. Вагановой. СПб., 2017. № 5 (52). С.95 – 103.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.06 даю согласие на обработку персональных данных,

содержащихся в сведениях об официальном оппоненте, направляемых в
объединенный диссертационный совет Д 999.224.03

Т.Н. Суминова

«16» августа 2021 г.

Личную подпись <i>Т. Н. Суминовой</i>
заверяю спец. <i>Иванов</i>
<i>И. А. Владимиров</i>
« <i>16</i> » <i>08</i> <i>2021 г.</i>