

Председателю объединенного  
диссертационного совета Д 999.224.03  
на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский  
государственный институт культуры»,  
ФГБНИУ «Российский научно-  
исследовательский институт  
культурного и природного наследия  
имени Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО РК  
«Крымский университет культуры,  
искусств и туризма»,  
И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна!

В ответ на Ваше обращение от 13.08.2021 г. № 21-069 подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационному исследованию Шошиной Светланы Игоревны на тему «Клубные учреждения в современной России: Трансформация социокультурных функций», представленному на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

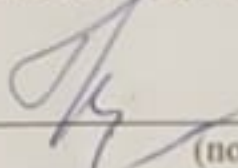
Сообщаю о себе следующие сведения:

фамилия, имя и отчество	Григорьева Елена Ивановна
гражданство	РФ
ученая степень	доктор культурологии
шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация	24.00.02- Историческая культурология
ученое звание	профессор
должность	профессор
полное наименование организации – основного места работы	ФГБОУ ВО «Российский государственный социальный университет»
почтовый индекс, адрес организации – основного места работы	129226, Российская Федерация, г. Москва, ул. В. Пика, д. 4, строение 1.
служебный телефон	+7(495) 255-67-67
веб-сайт организации – основного места работы	<a href="http://www.info@rgsu.net">http://www.info@rgsu.net</a>
адрес электронной почты оппонента	grigorev_tmb@list.ru



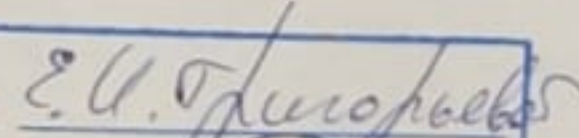

Список основных публикаций по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	1. Club communication as the basis for social and cultural activities // Humanities and Social Sciences Reviews. 2019. Т. 7. № 6. С. 749-753.
	2. Social planning as an instrument of state cultural policy // Economic and Social Development. Book of Proceedings. 2019. С. 645-651
	3. Art-therapeutic technologies based on musical folklore, forwarded to overcome psychological problems // Tecnologías artoterapéuticas basadas en el folklore musical, remitidas para superar problemas psicológicos. 2019
	4. Современные аспекты профессиональной подготовки кадров для индустрии креативного досуга // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2018. Т. 23. № 173. С. 145-152
	5. Инновационные формы социально-культурной деятельности клубных учреждений, способствующие формированию карьерных стратегий молодежи // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2018. Т. 23. № 176. С. 82-88.
	6. Современные социокультурные практики по возрождению культурно-просветительных традиций казачества // Образование и общество. 2017. № 1 (102). С. 64-66.
	7. The role of the myth in the symbolic space of culture // European Journal of Science and Theology. 2017. Т. 13. № 5. С. 83-98.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.06 даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в сведениях об официальном оппоненте, направляемых в объединенный диссертационный совет Д 999.224.03.

  
 \_\_\_\_\_ Е.И. Григорьева  
 (подпись)

«18» августа 2021 г.



ПОДПИСЬ   
 ДОВЕРЯЮ   
 СПЕЦИАЛИСТ  
 ПО КАДРАМ  
 МИНАЕВА ЕВ