

Председателю объединенного  
диссертационного совета Д 999.224.03  
на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский  
государственный институт культуры»,  
ФГБНИУ «Российский научно-  
исследовательский институт  
культурного и природного наследия  
имени Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО РК  
«Крымский университет культуры,  
искусств и туризма»,

И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна!

В ответ на Ваше обращение от 13.08.2001 г. № 21-073 подтверждаю свое согласие выступить в качестве официального оппонента по диссертационному исследованию Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890-1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие», представленному на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Сообщаю о себе следующие сведения:

фамилия, имя и отчество	Астраханцева Татьяна Леонидовна
гражданство	РФ
ученая степень	Доктор искусствоведения
шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация	Специальность 17.00.04 – изобразительное, декоративно-прикладное искусство и архитектура
ученое звание	
должность	Главный научный сотрудник – руководитель образовательного направления
полное наименование организации – основного места работы	Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств
почтовый индекс, адрес организации – основного места работы	119034, Российская Федерация, г. Москва, ул. Пречистенка, д. 21.
служебный телефон	+7 (495) 637-48-06

веб-сайт организации – основного места работы	<a href="http://www.rah">http://www.rah</a>
адрес электронной почты оппонента	<a href="mailto:tatiana.astrakhantseva@gmail.com">tatiana.astrakhantseva@gmail.com</a>
Список основных публикаций по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	1. <i>Астраханцева Т.Л.</i> Академик Российской академии художеств и Строгановское училище. Предисловие, составление, научное редактирование. М.: Индрик, 2017.
	2. Астраханцева Т. Русское художественное образование в Париже в 1920-1930-е гг. // Академик Российской академии художеств и Строгановское училище. М.: Индрик, 2017. С 209-226.
	3. <i>Астраханцева Т.Л.</i> Победа. Стиль эпохи / авт.-сост., науч. идея и ред., авт. вст. ст. Т.Л.Астраханцева. М.: ArsisBooks, 2018. -176 с.
	4. <i>Астраханцева Т.</i> Георгий Лапшин (1885-1950). Художник Русского зарубежья. Живопись из российских и зарубежных частных собраний. М.: ArsisBooks, 2019.
	5. <i>Астраханцева Т.Л.</i> Живопись Николая Васильевича Глобы. Поиски и открытия // Научно-аналитический журнал по вопросам искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / «Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова». М.: МГХПА, 2019. № 4. С. 122 - 128.
	6. <i>Астраханцева Т.Л.</i> Предисловие к коллективной монографии «Особенности развития техник и технологий в искусстве. История и современность» // По материалам Международной научно-практической конференции. 31 октября-2 ноября 2018 г. Отв.ред. и сост. – Т.Л. Астраханцева. М.: Союз Дизайн, 2020. С. 7-14.
	7. <i>Астраханцева Т.Л.</i> «Школа русских изгнанников» — Русский художественно-промышленный институт в Париже. //Научно-аналитический журнал по вопросам искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / Московская государственная художественно-промышленная академия имени С.Г. Строганова. – МГХПА, 2020. – No 2. Часть 1. С. 62-72.

	8. Астраханцева Т.Л. Художественно-педагогическая деятельность В.И. Шухаева в Русском зарубежье //коллективная монография «Василий Шухаев: искусство, судьба, наследие» / Под науч. ред. Е. П. Яковлевой; сост.Е. Н. Каменская,Е. П. Яковлева. М.: Букс- МArt, 2020. С. 297-311.
	9. Астраханцева Т.Л., А.В. Троцинская. Образ Демона в керамике В.А. Серова. Синтез символизма и пластика модерна. // Связь времен: история искусств в контексте символизма. Коллективная монография. Книга вторая./отв.ред. и сост. О.С. Давыдова. М.: Букс Март. 2021. С. 183-193.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.06 даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в сведениях об официальном оппоненте, направляемых в объединенный диссертационный совет Д 999.224.03.



Т.Л.Астраханцева

(подпись)

« 19 » августа 2021 г.

Подпись Т.Л. Астраханцевой ЗАВЕРЯЮ

*зам. координатора диссертационного совета*  
 (должность, подпись, И. О. Фамилия)



М. П.

*Сергеев В.И.*