

О Б Ъ Е Д И Н Е Н Н Ы Й С О В Е Т
по защите диссертаций на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук

Д 999.224.03

на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного
и природного наследия имени Д. С. Лихачёва»,
ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

П Р О Т О К О Л
заседания диссертационного совета

20 августа 2021 г.

г. Краснодар

№ 21

Председатель: Горлова И. И., д-р филос. наук, профессор.

Ученый секретарь: Коваленко Т. В., канд. филос. наук.

Присутствовали:

в режиме реального времени: Акоева Н. Б., д-р истор. наук, профессор, Гангур Н. А., д-р истор. наук, доцент, Гриценко В. П., д-р филос. наук, профессор, Данильченко Т. Ю., д-р филос. наук, доцент, Денисов Н. Г., д-р филос. наук, профессор, Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор, Карапетян Л. А., д-р истор. наук, профессор, Лях В. И., д-р филос. наук, профессор, Найденко М. К., д-р культурологии, профессор, Торосян В. Г., д-р филос. наук, профессор, Шак Ф. М., д-р искусствоведения, доцент;

в удаленном интерактивном режиме: Батырева С. Г., д-р искусствоведения, профессор, Михеева Л. Н., д-р филол. наук, профессор, Огороков А. В., д-р истор. наук, Пархоменко Т. А., д-р истор. наук, Резник О. В., д-р филол. наук, профессор, Швецова А. В., д-р филос. наук, профессор, Юренева Т. Ю., д-р истор. наук.

всего 19 из 24 членов совета, в том числе 7 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры (искусствоведение). Кворум списочного состава 16 человек.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. О представлении к защите диссертационного исследования КОРИНОЙ Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие», представленного на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1. СЛУШАЛИ:

О представлении к защите диссертационного исследования КОРИНОЙ Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие», представленного на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Горлова И. И., д-р филос. наук, профессор, председатель диссертационного совета, проинформировала том, что 09 августа 2021 г. в диссертационный совет поступил пакет документов и заявление Кориной Н. Д. на предмет рассмотрения диссертационного исследования «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры для дальнейшей защиты на соискание ученой степени кандидата искусствоведения. Решением диссертационного совета № 18 от 09 августа 2021 г. для предварительного ознакомления с диссертационным исследованием была назначена комиссия в составе: председатель: Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор; члены комиссии: Батырева С. Г., д-р искусствоведения, профессор, Лях В. И., д-р филос. наук, профессор.

ВЫСТУПИЛИ:

1.1. Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор, председатель комиссии, отметила, что диссертационное исследование Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие»:

- соответствует паспорту специальности 24.00.01 – Теория и история культуры по отрасли искусствоведение;
- материалы диссертационного исследования достаточно полно изложены в работах, опубликованных соискателем ученой степени;
- требования к публикации основных научных результатов, предусмотренные пп. 11 и 13, и требования, установленные п. 14.

Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.13, соблюдены;

– текст диссертационного исследования, представленный в диссертационный совет, идентичен тексту, размещенному на официальном сайте по адресу: http://dissovet.heritage-institute.ru/wp-content/uploads/2021/08/Korina_diss.pdf.

– наличие в диссертационном исследовании недостоверных сведений о работах, опубликованных соискателем ученой степени, не установлено.

Председатель комиссии внес предложения по назначению ведущей организации и кандидатурам официальных оппонентов по диссертационному исследованию Кориной Наталии Дмитриевны.

1.2. Коваленко Т. В., канд. филос. наук, ученый секретарь диссертационного совета, доложил о результатах проверки диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» в системе Антиплагиат. Отчет по результатам проверки показал исходную оригинальность работы в 61,99%, при этом модуль библиографии составляет – 14,11%. Ряд источников, указанных как заимствования, являются ранее опубликованными авторскими текстами соискателя, другие имеют сходство с работой только в части списка используемой литературы или общеупотребительных выражений. Итоговый процент оригинальности диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны с учетом допустимого самоцитирования в объеме до 10% и допустимых заимствований общеупотребительных выражений в объеме до 5% составляет – 91,01%.

РЕШИЛИ:

1.1. Диссертационное исследование Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» соответствует паспорту специальности 24.00.01 – Теория и история культуры по отрасли искусствоведение и профилю диссертационного совета Д 999.224.03.

1.2. Материал диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» достаточно полно изложен в работах, опубликованных соискателем.

1.3. Принять диссертационное исследование Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» для публичной защиты в диссертационном совете Д 999.224.03. на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1.4. Согласно предварительной договоренности назначить ведущей организацией по диссертационному исследованию Кориной Наталии Дмитриевны федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств».

1.5. Согласно предварительной договоренности назначить официальными оппонентами по диссертационному исследованию Кориной Наталии Дмитриевны:

– Астраханцеву Татьяну Леонидовну, член-корреспондента Российской академии художеств, доктора искусствоведения, ФГБУ «Российская академия художеств», главного научного сотрудника – руководителя образовательного направления Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств;

– Кугушеву Александру Юрьевну, кандидата культурологии, ГБУ Республики Крым «Симферопольский художественный музей», заведующую отделом по научно-экспозиционной деятельности

1.6. Назначить дату защиты диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» – 01 ноября 2021 г.

1.7. Определить местом защиты диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры» (350072, г. Краснодар, ул. 40 лет Победы, д. 33).

1.8. Утвердить список рассылки автореферата диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие».

1.9. Разместить объявление о защите диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» на официальном сайте объединенного

диссертационного совета Д 999.224.03 по адресу: <http://dissovet.heritage-institute.ru> и в ФИС ГНА.

1.10. Разрешить публикацию автореферата диссертационного исследования Кориной Наталии Дмитриевны на тему «Товарищество передвижных художественных выставок в 1890 – 1910-е годы: тенденции развития и художественное своеобразие» на правах рукописи.

1.11. Комиссии диссертационного совета по предварительному ознакомлению с диссертационным исследованием Шошиной Светланы Игоревны в составе: председатель: Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор; члены комиссии: Батырева С. Г., д-р искусствоведения, профессор, Лях В. И., д-р филос. наук, профессор, подготовить проект заключения диссертационного совета.

ГОЛОСОВАЛИ:

При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 19 человек, в том числе 7 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры (искусствоведение), участвовавших в заседании, из 24 человек, входящих в состав диссертационного совета, проголосовали:

«За» – 19; «Против» – нет; «Воздержались» – нет.

Решение принято единогласно.

Председатель
диссертационного совета

Ученый секретарь
диссертационного совета



И. И. Горлова

Т. В. Коваленко

20 августа 2021 г.