

УТВЕРЖДАЮ

Ректор СКГИИ, профессор

Рахаев А.И.
2021г.



ОТЗЫВ ВЕДУЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ

**Федерального Государственного бюджетного образовательного
учреждения высшего образования «Северо-Кавказский
государственный институт искусств»**

**на диссертационное исследование Залибековой Айгуль
Залибековны на тему «Этнокультурные детерминанты в
образовательном пространстве российского региона (на
примере Дагестана), представленное на соискание ученой
степени кандидата культурологии по специальности
24.00.01 Теория и история культуры**

Проведенная научная экспертиза диссертации, автореферата и опубликованных работ **Залибековой Айгуль Залибековны** дает основание положительно оценить рецензируемое исследование с точки зрения предмета, актуальности темы, степени обоснованности научных положений, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации, их достоверности и новизны в соответствии с Положением о присуждении ученых степеней, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации № 723 от 30.07.2014, № 335 от 21.04.2016, № 748 от 02.08.2016, № 650 от 29.05.2017, № 1024 от 28.08.2017, № 1168 от 01.10.2018; с изм., внесенными Решением Верховного Суда Российской Федерации от 21.04.2014 № АКПИ14-115).

Актуальность диссертационного исследования.

Разработанная в диссертационном исследовании тема обладает исключительной актуальностью для теории и истории культуры и соответствует содержанию специальности 24.00.01 по ряду областей паспорта данной специальности:

- 1.6. Культура и цивилизация в их историческом развитии;
- 1.7. Культура и религия;
- 1.9. Историческая преемственность в сохранении и трансляции культурных ценностей и смыслов;
- 1.12. Механизмы взаимодействия ценностей и норм в культуре;
- 1.17. Компоненты культуры (наука, мораль, мифология, образование, религия, искусство);
- 1.18. Культура и общество;
- 1.19. Культура и этнос;
- 1.22. Культура и национальный характер;
- 1.29. Культурная политика общества, национальные и региональные аспекты культурной политики.

Проведенный анализ соответствия перечисленных областей содержанию диссертации показал следующее:

В работе соискателя исследуются роли этнокультурных детерминант в современном образовательном пространстве и культурно-образовательной политике Республики Дагестан, что является основополагающим мотивом в системе взаимодействия «Человек-образование-культура», проявляющим себя в каждом из выделенных областей паспорта специальности 24.00.01.

Особую актуальность темы исследования придает вектор анализа и прогнозирования развития образовательных технологий в условиях многонационального состава Дагестана и поликультурного менталитета представителей современного социума по России, в целом.

Степень обоснованности и достоверности научных положений, выводов и заключений, сформулированных в диссертации.

В ходе диссертационного исследования были выдвинуты базовые положения, на которые правомерно опирались основные выводы и заключения:

1. Основным свойством образовательного пространства как подсистемы пространства культурного является производство продуктов интеллектуальной деятельности в конкретной временной протяженности и географически ограниченных и определенных границах, а специфический региональный характер образовательному пространству придает специфика культуры, основных этапов ее исторического развития и современного состояния.

2. Проанализированные установки, ценности, идеалы и другие содержательные элементы детерминант образования дагестанских народов, показали их культуросообразность в отношении содержательных блоков национального и этнического сознания и самосознания и актуализировали необходимость повышения качества культурной политики. Исследование

3. Этическое и этническое, переплетаясь в процессе реального взаимодействия оказывают непрерывное воздействие друг на друга, обуславливая содержательные характеристики культурно-образовательного пространства, в которых регулятивно- критическая функция морали проявляется, главным образом как средство формирования этнической и гражданской идентичности, преломляясь через призму исторических истоков культуры и традиций дагестанских народов.

4. Обоснование наличия культурологической составляющей в содержании религиозного фактора как одного из этнокультурных детерминант в образовательном процессе изучаемого региона дало возможность использовать его как культуuroобразующий элемент процесса, который вносит новые смыслы в старые понятия, такие как справедливость, нравственность, гуманизм.

5. На культурно - образовательную политику современного Дагестана существенное влияние оказывают глобальная турбулентность и стратегическая неопределенность, автоматизация и цифровизация, а также потребность в переходе к экоориентированной цивилизации на базе принципов устойчивого развития.

6. На основе изучения Конституции Российской Федерации, общероссийских и региональных документов стратегического планирования в сфере культуры и образования предложены конкретные направления, средства и способы совершенствования регионального образовательного пространства с учетом национальных корней и этнорелигиозной составляющей системы культуры.

Новизна результатов диссертационного исследования.

Результаты, представленные в диссертации, обладают научной новизной. Положения новизны корректно изложены в тексте диссертации, в автореферате и отражены в положениях, выносимых на защиту.

Обоснованная авторская концепция философско-культурологической концепции исследования образования отличается новизной взглядов и глубиной постановки научной проблемы, которая отражается в следующих базисах:

- представлены установки, ценности, идеалы и другие содержательные элементы этнорелигиозной составляющей культуры дагестанских народов, определяющие эффективную культурно-образовательную политику;
- определено место «этнического» и «этического» как этнокультурных детерминант в содержании образовательного пространства Дагестана;
- обосновано наличие культурологической составляющей в содержании религиозного фактора как одного из этнокультурных детерминант в образовательном процессе изучаемого региона;
- изучены функции системы образования Республики Дагестан в контексте культурологической парадигмы образовательной политики России и представлены результаты анализа институциональной структуры образовательного пространства исследуемого региона;
- выявлено общее, региональное и особенное в культурно-образовательной политике Республики Дагестан, охарактеризовано ее современное состояние, предложены конкретные направления, средства и способы совершенствования культурно-образовательной политики Дагестана с учетом национальных корней и этнорелигиозной составляющей культуры, направленные на формирование регионального образовательного пространства, гармонично взаимодействующего с современным институциональным содержанием мирового образовательного процесса.

Ценность полученных автором диссертации результатов для развития соответствующей отрасли науки.

Научно-теоретическая ценность и значимый исследовательский потенциал

данного диссертационного исследования состоит в том, что, полученные в ходе исследования, конкретные выводы, дополняющие философско-культурологический аспект образования, и его системно-структурный анализ, имеют важный этнокультурный вектор для исследовательского поля культурологии и, в значительной степени, проблематизируют его. Выстраивается новая образовательная концепция по адаптации этнокультурного компонента в образовательной и воспитательной работе поликультурного региона и республики Дагестан.

Практическая значимость, рекомендации по практическому использованию результатов и выводов, приведенных в диссертации.

Результаты, полученные автором в диссертации, являются достоверными в своей теоретической и практической значимости. Обобщения и выводы диссертационной работы значительны и весомы для специалистов, изучающих культурный, социальный опыт, наличествующий в социальном, образовательном, коммуникативном и межкультурных процессах.

Практическое применение тезисов, механизмов педагогической адаптации, основанной на культурфилософской концепции исследования этнического многообразия могут быть эффективно применены на межкультурных образовательных площадках, заседаниях педагогических и методических объединений. Решение диссертантом задачи исследования образования во взаимосвязи его культурно-аксиологических оснований, а также рассмотрение им отечественной культуры в ее конкретно-историческом проявлении с точки зрения детерминированности этническими, этическими и религиозными составляющими, могут представлять научный интерес для специалистов в сфере культуры и современного образования.

Замечания, дискуссионные положения и спорные вопросы по диссертационному исследованию.

Следует обратить внимание на ряд очевидных достоинств осуществленного исследования. Прежде всего, сильной стороной работы выступает логика

раскрытия содержания исследования и те, корректно сформулированные выводы, которые автор делает в заключительной части каждого параграфа, главы, в заключении работы, а также смысловые переходы между разделами, позволяющие проследить направление авторской мысли. Следует отметить работу, проведенную с понятийным аппаратом. Соискатель не останавливается на анализе множества исследовательских подходов, а стремится выйти на уровень их синтеза, вырабатывает свой категориальный аппарат исследования, формулирует авторское понимание образовательных технологий в условиях формирования и развития этнокультурных детерминант.

Существенных возражений представленное на отзыв диссертационное исследование А.З.Залибековой не вызывает, однако, считаем необходимым высказать возникшие замечания и задать вопросы уточняющего характера:

1. Необходимо уточнить характер взаимосвязи между универсальными и этнокультурными детерминантами в образовательном пространстве современной России.

2. Узнать мнение автора относительно наиболее значимых факторов, влияющих на процесс формирования менталитета этнической общности, составляющего основу педагогического, образовательного воздействия, эффективного восприятия новых знаний, усвоения универсальных, традиционных и современных концептов.

3. Отмеченные замечания, пожелания и уточнения, в целом, не снижают достоинств проведенного исследования, носят дискуссионный, рекомендательный характер и не умаляют значимости полученных результатов и выводов. Диссертационная работа А.З.Залибековой является целостным, убедительным, аргументированным, состоявшимся исследованием, развивающим важное направление в теории и истории культуры, ее философском обосновании.

Таким образом, диссертационное исследование «Этнокультурные детерминанты в образовательном пространстве российского региона (на

примере Дагестана)» является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение следующей задачи - системно проанализировать этнокультурные детерминанты образовательного пространства исследуемого региона, как необходимого условия повышения качества образования в республике Дагестан, имеющей значение для развития теории и истории культуры, изложены новые научно-обоснованные решения и методические разработки, имеющие существенное значение для развития гуманитарных наук, соответствует паспорту специальности в части пунктов:


- 1.6. Культура и цивилизация в их историческом развитии;
- 1.7. Культура и религия;
- 1.9. Историческая преемственность в сохранении и трансляции культурных ценностей и смыслов;
- 1.12. Механизмы взаимодействия ценностей и норм в культуре;
- 1.17. Компоненты культуры (наука, мораль, мифология, образование, религия, искусство);
- 1.18. Культура и общество;
- 1.19. Культура и этнос;
- 1.22. Культура и национальный характер;
- 1.29. Культурная политика общества, национальные и региональные аспекты культурной политики, требованиям пп. 9–11 и 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации № 723 от 30.07.2014, № 335 от 21.04.2016, № 748 от 02.08.2016, № 650 от 29.05.2017, № 1024 от 28.08.2017, № 1168 от 01.10.2018; с изм., внесенными Решением Верховного Суда Российской Федерации от 21.04.2014 № АКПИ14-115, Постановлением правительства Российской Федерации № 751 от 26.05.2020, № 426 от

20.03.2021), а её автор А.З.Залибекова заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Отзыв подготовлен на основании заключения кафедры культурологии ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский государственный институт искусств» Шаваева Марина Олиевна, кандидат философских наук, профессор.

Обсужден и одобрен на заседании кафедры 12 мая 2021 г., протокол № 7.

Заведующий кафедрой культурологии
профессор, кандидат философских наук
ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский государственный институт искусств»



М.О.Шаваева

«12» мая 2021 г.



Сведения о ведущей организации:

Организационно-паровая форма ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский государственный институт искусств»

адрес: 360030, Российская Федерация, город Нальчик, пр.Ленина 1,
электронная почта: mail@skgii.ru, тел.: (8662)40-74-00