

**ОТЗЫВ**

**официального оппонента на диссертационное исследование**

**Мамадиевой Мадины Хожахметовны на тему «Этнокультурные**

**процессы на Северном Кавказе в постсоветский период исламского воз-**

**рождения», представленное на соискание ученой степени**

**кандидата наук по специальности**

**24.00.01 – Теория и история культуры**

Диссертационное исследование Мамадиевой Мадины Хожахметовны посвящено выявлению этнокультурных особенностей народов Северного Кавказа под влиянием исламского возрождения в постсоветский период.

*Актуальность избранной темы.*

Выбранная соискателем Мамадиевой М.Х тема актуальна в своей значимости для осмыслиения происходящих этнокультурных процессов внутри Северного Кавказа, после краха единой идеологии, когда пришло время плюрализма идеологий. Понимание формирований этих процессов может дать нам уроки в будущем для предотвращения подобных негативных сценариев, которые произошли так или иначе в Северном Кавказе, этот опыт можно распространить даже на весь Кавказ.

Опыт формирования этнокультурных процессов после развода СССР был болезненным и повлек за собой так же другие процессы, как формирование новых идеологий, которые негативно влияли на общее сознание жителей Северного Кавказа, да и в прочем всего Кавказа, даже России в котором происходили свои метаморфозы отличные своей спецификой от Северного Кавказа.

В исследовании обращается особое внимание на внутренние процессы, которые происходили в Северном Кавказе как внутрирегиональных процессов, хотя исследованы влияния как и внешних сил, как Саудовская Аравия, Афганистан, Иран, Турция. Автор фокусирует исследование диалектически

верно ориентируя его на внутренние причины в формировании этнокультурности.

*Степень обоснованности научных положений, выводов и заключений, сформулированных в диссертации.*

Выдвигаемые научные положения проработаны с учетом их значимости и взаимосвязи между собой. В единую методологию системного анализа органически вплетены принципы развития, историзма, а также сравнительно-исторического и феноменологического подхода. Диссидентант М. Мамадиева смогла отразить проблематику с опорой на генетическое родство между кавказскими народами, усмотрев в нем плюсы взаимосвязи историко-культурной преемственности. В диссертации показана значимость ислама для становления этой преемственности, причем не обходя возникающие противоречия из-за различий в религиозных течениях. Это позволило обосновать последствия религиозной подоплеки в формировании этнокультурного процесса в регионе, соответствующие особенности и таким образом согласовать задачи исследования и новизну работы между собой.

*Достоверность и новизну исследования, полученных результатов, выводов и заключений, сформулированных в диссертации.*

В диссертации значительно дополнена специфика кавказской цивилизации для понимания необходимости существования кавказского единства. Приведены новые примеры, раскрывающие и подтверждающие общие культурные и религиозные ценности мусульманских народов региона. Раскрыта и противоположная тенденция, связанная с исторической борьбой против радикальных исламских идеологий, которые влияли на настроения людей и изменяли этнокультурное многообразие в республиках Кавказа к концу разрыва СССР и после разрыва. Уточнены причины, детерминировавшие конфликт между этнокультурными традициями народов Северного Кавказа и исламизмом.

Комплексное изучение проблематики состояния и развития этнокультурных процессов в постсоветский период в ходе активизации исламского

возрождения на Северном Кавказе позволило обеспечить достоверность выводам и заключениям диссертации как результатов, логически вписывающихся в концептуальную систему знаний. Достоверность положениям диссертации придает и значительный эмпирический этнокультурный материал, собранный диссертантом.

М. Мамадиева имеет продолжительный опыт педагогической и научно-исследовательский опыт по избранной проблематике. По теме исследования ею опубликованы 15 научных работ. Основные результаты диссертационного исследования изложены в 6 статьях, опубликованных в изданиях, рекомендованных Высшей аттестационной комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, 1 статье, опубликованной в изданиях, индексируемых в международной научометрической базе данных Web of Science, других публикациях.

*Ценность результатов, полученных автором, для соответствующей отрасли науки.*

Полученные соискателем результаты являются значимыми для региональной культурологии, поскольку в них дополняются и уточняются значения характеристик этнокультурного многообразия и определенного единства народов на Северном Кавказе, обогащают теорию и историю культуры новыми данными о формировании региональных этнокультурных процессов в постсоветский период в контексте исламского возрождения. В осуществленном исследовании автором интерпретируется и уточняется целый ряд терминов, применяемых в отечественной и западной культурологии, религиоведении, исламоведении - фундаментализм, джихадизм, исламизм.

В теоретическом плане актуальна оценка диссидентом, осмысливаемая в данной проблематике, терминологическая полемика между видными отечественными специалистами А. Ярлыкаповым и А. Малашенко. По мнению диссидентта, А. Ярлыкапов предпринял не очень удачную попытку конкретизировать термин «новые мусульмане». Он вводит в научный оборот различные производные от этого термина такие, как: «новый ислам», «старый ис-

лам», «универсальный ислам», «истинный ислам», «правильный ислам», «глобальный ислам», «традиционный» и «нетрадиционный ислам» (С.100). Автор диссертации считает такие новации запутывающими проблематику.

*Практическая значимость, конкретные рекомендации по использованию результатов и выводов диссертации.*

Как отметил диссидентант, диссертацию можно использовать в преподавании дисциплин и спецкурсов по этнической культуре, религиоведении, теологии, философии. Они могут быть использованы в работе преподавателя, государственного чиновника, учителя. А также, на наш взгляд, государством при выстраивании стратегических программ по религиозной и культурной политике для Кавказа, создания/усовершенствования гражданского общества.

*Оценка содержания диссертации и ее завершенности.*

Отмечая несомненные достоинства диссертации, выдвинувшей в научное культурологическое сообщество актуальную тему, логически и исторически последовательно изложенной в виде развернутой научной проблематики, рассмотренной на значительном региональном культурологическом массиве и широком спектре исламского мировоззрения, обратим внимание на ряд недостатков.

1. В разделе 1.1 автор пишет, что «монотеистические религии играли роль интеграции, объединения народов, владеющих разными языками, культурами, живущих в различных природно-климатических условиях» (С. 32). Однако, те же монотеистические религии порой и разделяют и противопоставляют народы, в том числе и на Северном Кавказе, скажем, часть осетин, кабардинцев в отличие от мусульманских кавказцев, являются православными. Думается, здесь уместна более гибкая позиция.
2. В разделе 2.3 «Механизмы адаптации исламского возрождения к местным этнокультурным ценностям» в диссертации дается вывод: Духовно-нравственный потенциал этнической культуры наряду с законами государ-

ства явился важнейшим фактором, который ныне успешно используется для противодействия проявлениям религиозного экстремизма (С. 121). Хотелось услышать от автора некоторую конкретизацию этого верного вывода - каковы элементы этого потенциала?

### 3. В тексте диссертации встречаются досадные грамматические ошибки.

Тем не менее, указанные замечания не снижают общего положительного впечатления от диссертационного исследования М. Мамадиевой. Большая часть приведенных замечаний носит рекомендательный характер.

*Заключение о соответствии диссертации критериям, установленным Положением о порядке присуждения ученых степеней.*

Таким образом, диссертационная работа М.Х. Мамадиевой «Этнокультурные процессы на Северном Кавказе в постсоветский период исламского возрождения» является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задачи раскрытия механизма влияния исламского возрождения на традиционные этнические культуры и выявления причин конфликта между этнокультурными традициями народов Северного Кавказа и глобальным исламизмом, имеющей значение для развития теории и истории культуры. Диссертация соответствуют научной специальности 24.00.01 –Теория и история культуры по отрасли культурология, в том числе пунктам: 1.3 Исторические аспекты теории культуры, мировоззренческие и ментальные аспекты теории культуры; 1.8 Генезис культуры и эволюция культурных форм; 1.9 Историческая преемственность в сохранении и трансляции культурных ценностей и смыслов; 1.33 Институты культуры и их функции в обществе и требованиям пп. 9–11 и 14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации № 723 от 30.07.2014, № 335 от 21.04.2016, № 748 от 02.08.2016, № 650 от 29.05.2017, № 1024 от 28.08.2017, № 1168 от 01.10.2018; с изм., внесенными Решением Верховного Суда Российской Федерации от

21.04.2014 № АКПИ14-115, Постановлением правительства Российской Федерации № 751 от 26.05.2020, № 426 от 20.03.2021), а её автор Мамадиева Мадина Хожахметовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии наук по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Официальный оппонент:

Доктор философских наук,  
профессор, заведующий кафедрой  
онтологии и теории познания

Билалов Мустафа Исаевич

*Мустафа Билалов*

ФГБОУ ВО «Дагестанский государственный университет»

Адрес: 367000, Северо-Кавказский ФО,  
Республика Дагестан, Махачкала, ул. Гаджиева, д. 43-а

Веб-сайт: <http://www.dgu.ru/>

Факс: 8722 68-23-26

Эл. почта: dgu@dgu.ru

