

Председателю объединенного
диссертационного совета Д 999.224.03
на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский
государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-
исследовательский институт
культурного и природного наследия
имени Д. С. Лихачёва», ГБОУ ВО РК
«Крымский университет культуры,
искусств и туризма»,

И. И. Горловой

Уважаемая Ирина Ивановна !

В ответ на Ваше обращение от 22.03.2021 г. № 21-012 подтверждаю
свое согласие выступить в качестве официального оппонента по
диссертационному исследованию Кыласова Алексея Валерьевича

(Ф.И.О. соискателя)

на тему «Роль этноспорта в современной игровой культуре»,
представленному на соискание ученой степени доктора культурологии по
специальности 24.00.01 – Теория и история культуры

(наименование специальности)

Сообщаю о себе следующие сведения:

фамилия, имя и отчество	Яровой Андрей Викторович
гражданство	Российская Федерация
ученая степень	доктор философских наук
шифр и наименование специальности, по которой защищена диссертация	24.00.01 Теория и история культуры
ученое звание	доцент
должность	доцент
полное наименование организации – основного места работы	«Азово-черноморский инженерный институт» – филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования

	«Донской государственный аграрный университет» в г. Зернограде
почтовый индекс, адрес организации – основного места работы	347740, Российская Федерация, Ростовская область, г. Зерноград, ул. Ленина, 21
служебный телефон	+7 (86359) 41-3-65
веб-сайт организации – основного места работы	http://xn--80aaak3h.xn--plai/
адрес электронной почты оппонента	jarovoj2005@yandex.ru
Список основных публикаций по теме диссертации соискателя в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет	<p>1. «Воинское искусство донских казаков»: к постановке проблемы // Традиции состязательной и воинской культуры народов России». Материалы всероссийской научно-практической конференции (V Токаревские чтения). Ростов-на-Дону, 2016.</p> <p>2. Генеалогия агональности // Вестник Донского государственного аграрного университета. 2016. № 3-2 (21). С. 9-15.</p> <p>3. Бойко А.Л. Всероссийская научно-практическая конференция «Война и воинские традиции в культурах народов Юга России» (VIII-е Токаревские чтения) «Взаимодействие оседлых и кочевых культур в цивилизационном пространстве Юга России» (г. Ростов-на-Дону, 17–18 мая 2019 г.) // Новое прошлое /The New Past. Ростов-на-Дону: Изд-во ЮФУ, №4, 2019.</p> <p>4. Теоретическая модель феномена агональности // Научный вестник Волгоградского филиала РАНХиГС. Серия: Политология и социология. 2016. № 3. С. 99-105.</p> <p>5. Агональность между искусством борьбы и искусством любви (к генетическим основаниям феномена агональности) // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 23. – С. 108–119. – URL: http://e-koncept.ru/2017/770444.htm</p> <p>6. Шашка в состязательной культуре донских казаков // Памяти М.В.Семенцова. XVIII-е Дикаревские чтения. Краснодар Плехановед, 2017.</p>

	7. От культуры войны к войне культур: социокультурные проекции агональности в европейской и евразийской культурах // Монография. Москва-Берлин: DirectMEDIA, 2017. - 310 с.
	8. Традиционные воинские игры донских казаков в контексте сохранения исторической памяти // Война и воинские традиции в культурах народов Юга России (VII Токаревские чтения): Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Ростов-на-Дону, 11–12 мая 2018 г.– Ростов н/Д.: Изд-во Альтаир, 2018. – 416 с.
	9. Этноспортивные состязания донских казаков: От казачьих игр к играм в казаков // Международный журнал «Этноспорт и традиционные игры», №2 (2). М: Институт наследия, 2019. С. 52–67. DOI: https://www.doi.org/10.34685/NI.2020.49.10.004
	10. «Главную пружиной их деяний служат бранноостные воинственные упражнения»: Военная игра XVIII в. в окрестностях Старочеркаска // Война и воинские традиции в культурах народов Юга России (VIII Токаревские чтения): Материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Ростов-на-Дону, 17–18 мая 2019 г.– Ростов н/Д.: Изд-во Альтаир, 2019.
	11. Пространство агональной культуры // Современные научные исследования: проблемы и перспективы Сборник трудов III Международной научно-практической конференции. Под редакцией М.Н. Крыловой. 2019. Издательство: Межрегиональный центр инновационных технологий в образовании (Киров). С. 188-194.
	12. Яровой А. В. Традиционные военные игры донских казаков: проблема аутентичности. // "Культурное наследие России" № 1, 2021. С. 3-10.
	13. Яровой А.В. Церемониал панихиды на монастырском урочище: проблема происхождения и эволюции // Новое прошлое. №1, 2021.

В соответствии с Федеральным законом «О персональных данных» № 152-ФЗ от 27.07.06 даю согласие на обработку персональных данных, содержащихся в сведениях об официальном оппоненте, направляемых в объединенный диссертационный совет Д 999.224.03.



(подпись)

А.В. Яровой

«31» марта 2021 г.

Подпись А.В. Яровой ЗАВЕРЯЮ

Зеноний секретарь АЧЧУ ФГБОУ ВО Донской ГАУ
(должность, подпись, И. О. Фамилия)



Уфим-

Ж. С. Гужвина