

ОТЗЫВ

доктора педагогических наук, профессора Квашука Павла Валентиновича, аналитика Федерального государственного бюджетного учреждения «Центр спортивной подготовки сборных команд России» на автореферат диссертации Кыласова Алексея Валерьевича на тему «Роль этноспорта в современной игровой культуре», представленной на соискание ученой степени доктора культурологи по специальности 24.00.01 - Теория и история культуры

В настоящее время вектор развития современного спорта определяется политической конъюнктурой и коммерциализацией спортивной деятельности. При этом социальные направления развития спорта его оздоровительное, воспитательное значение зачастую отходят на второй план.

Совершенно очевидно, что спорт как феномен исторического и культурного наследия обладает огромным потенциалом объединения общества, формирования его национальной идентичности и культуры. В этой связи исследование роли этноспорта в современной игровой культуре является актуальным научным направлением.

Научная новизна исследования определяется формулировкой нового понятия «этноспорт» для описания национальных, народных (фольклорных) турниров, игр и состязаний в культурологическом аспекте, альтернативного по отношению к понятию «спорт» в аспекте достижения победы или рекордного результата на соревнованиях. Разработано теоретико-методологическое обоснование концепции этноспорта, объединяющей основные спортивно-культурные сферы деятельности человека. Определена функция этноспорта как инструмента конструирования этнокультурной идентичности, достигающейся средствами фольклоризации традиционных игр и состязаний, эффективного средства манифестации культурной самобытности и социальной мобилизации в процессах самоидентификации разных этнических групп населения. Доказано, что адаптация принципов этноспорта, традиционных игр и состязаний к требованиям спортивного менеджмента, ведет к их спортизации и разрушению игрового наследия.

Результаты исследования имеют высокую теоретическую и практическую значимость. Теоретическая значимость определяется систематизацией структурных компонентов современной игровой культуры.

Практическая значимость определяется реализацией научных результатов диссертации в образовательной деятельности учебных учреждений культуры и спорта.

Оценивая положительно автореферат диссертационной работы Кыласова Алексея Валерьевича, хотелось бы заметить, что предлагая понятие «пост-спорт» автор, критикует современный спорт, ссылаясь на внедрение в спортивную деятельность запрещенные фармакологические средства повышения работоспособности и методов генной модификации организма. На наш взгляд в контексте данного исследования эти ссылки не

