

26 июня, 2021 г.

ОТЗЫВ

заместителя премьер-министра Республики Узбекистан, министра туризма и спорта, председателя Национальной комиссии Республики Узбекистан по делам ЮНЕСКО, ректора Международного университета туризма «Шёлковый путь» Абдухакимова А.А., на автореферат диссертации Кыласова Алексея Валерьевича на тему

«Роль этноспорта в современной игровой культуре», представленной на соискание учёной степени доктора культурологии по специальности 24.00.01 – Теория истории и культуры

Исследование феномена «этноспорт» сегодня является одной из наиболее актуальных тем в контексте популяризации и изучения нематериального культурного наследия ЮНЕСКО, а развитие этноспорта как системного элемента культурных практик имеет значительную практическую ценность, в частности на этапе актуализации и разработки новых направлений событийного туризма.

Данная работа, в которой автор использовал различные аспекты в изучении игры позволившие рассмотреть её в качестве уникального механизма культурного наследования, где ключевой особенностью современной игровой культуры стал спорт, оказавший глубокое реверсивное воздействие на общество. Взаимосвязь спортизации как новой «культурной формы» с самыми разными сферами человеческой деятельности позволяет сделать вывод о том, что наивысшей формой современной игровой культуры стал спорт.

Удивительно точно подобраны методы научного исследования, обращение к теории институциональной экономики, теории игр, теории наций и национализма, этнометодологии; структурно-функциональный метод, представляющий игровое наследие как системный элемент современной культуры; семиотический анализ изучающий трансляцию смыслов, значений и определить изменения контекстов социальной коммуникации в игре; культурологический метод сводящий к единому знаменателю все формы субъектности игрового наследия и позволяющий оценить их репрезентацию в

этноспорте; диахронический метод, позволивший в свою очередь выявить аспекты аутентичности игровых практик и описать условия устойчивого проявления экспериментально установленного эффекта гиперреализма в использовании модели этноспорта в социокультурном проектировании мероприятий.

В результате диссертационного исследования автор сумел определить «этноспорт» как фольклорную составляющую современного спорта, исследовал взаимосвязь постоянного расширения и глобализации спорта, а также обосновал необходимость корректирующих действий и изменений, необходимых для принятия решений о состоянии элементов игрового наследия, внесенных в список нематериальных культурных объектов наследия ЮНЕСКО.

Считаю, что данная диссертация соответствует требованиям и критериям научного исследования и свидетельствую о своём одобрении исследования, его практического применения и значимости в области актуализации культурного наследия.



Абдухакимов Азиз Абдукаххарович

заместитель премьер-министра Республики Узбекистан,
министр туризма и спорта, председатель Национальной комиссии Республики Узбекистан по делам ЮНЕСКО,
ректор Международного университета туризма «Шёлковый путь»

a.abdukhakimov@gov.uz

прямой контакт для связи: +998 999 00 99 79