

О Б Ъ Е Д И Н Е Н Н Ы Й С О В Е Т
по защите диссертаций на соискание ученой степени
кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук

Д 999.224.03

на базе ФГБОУ ВО «Краснодарский государственный институт культуры»,
ФГБНИУ «Российский научно-исследовательский институт культурного
и природного наследия имени Д. С. Лихачёва»,
ГБОУ ВО РК «Крымский университет культуры, искусств и туризма»

П Р О Т О К О Л
заседания диссертационного совета

26 августа 2020 г.

№ 20

г. Краснодар

Председатель: Горлова И. И., д-р филос. наук, профессор.

Ученый секретарь: Коваленко Т. В., канд. филос. наук.

Присутствовали:

в режиме реального времени: Акоева Н. Б., д-р истор. наук, профессор, Борисов Б. П., д-р филос. наук, профессор, Гангур Н. А., д-р истор. наук, доцент, Гриценко В. П., д-р филос. наук, профессор, Данильченко Т. Ю., д-р филос. наук, профессор, Денисов Н. Г., д-р филос. наук, профессор, Еремеева А. Н., д-р истор. наук, профессор, Карапетян Л. А., д-р истор. наук, профессор, Лях В. И., д-р филос. наук, профессор, Найденко М. К., д-р культурологии, профессор, Торосян В. Г., д-р филос. наук, профессор;

в удаленном интерактивном режиме: Ашхотов Б. Г., д-р искусствоведения, профессор, Беспалова Т. В., д-р филос. наук, доцент, Окороков А. В., д-р истор. наук, Резник О. В., д-р филол. наук, профессор, Юренева Т. Ю., д-р истор. наук;

всего 18 из 26 членов совета, в том числе 7 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры (культурология). Кворум списочного состава 18 человек.

ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Защита диссертационного исследования ГАЛИМОВОЙ Наиля Вагизовны на тему «Графический дизайн в социокультурной практике книгоиздания Кабардино-Балкарии», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1. СЛУШАЛИ: Защиту диссертационного исследования ГАЛИМОВОЙ Наиля Вагизовны на тему «Графический дизайн в социокультурной практике книгоиздания Кабардино-Балкарии», представленного на соискание ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

Галимова Наиля Вагизовна – заместитель директора по воспитательной работе МКУДО «Детская художественная школа» городского округа Нальчик; диссертационное исследование выполнено на кафедре культурологии ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский государственный институт искусств»; научный руководитель Рахаев Анатолий Измаилович, доктор искусствоведения, профессор, ректор ФГБОУ ВО «Северо-Кавказский государственный институт искусств».

Стенограмма заседания находится в аттестационном деле соискателя Галимовой Наиля Вагизовны.

РЕШИЛИ:

1.1. Диссертационное исследование на тему «Графический дизайн в социокультурной практике книгоиздания Кабардино-Балкарии» соответствует требованиям, предусмотренным пп.9–14 Положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации № 842 от 24.09.2013 (в ред. постановлений Правительства Российской Федерации № 723 от 30.07.2014, № 335 от 21.04.2016, № 748 от 02.08.2016, № 650 от 29.05.2017, № 1024 от 28.08.2017, № 1168 от 01.10.2018; с изм., внесенными Решением Верховного Суда Российской Федерации от 21.04.2014 № АКПИ14-115), а его автор – Галимова Наиля Вагизовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

1.2. Принять проект заключения диссертационного совета Д 999.224.03 по вопросу присуждения Галимовой Наиле Вагизовне ученой степени кандидата культурологии по специальности 24.00.01 – Теория и история культуры.

ГОЛОСОВАЛИ:

При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 18 человек, в том числе 6 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации 24.00.01 – Теория и история культуры

(культурология) участвовавших в заседании, из 26 человек, входящих в состав диссертационного совета, проголосовали:

«За» – **18**; «Против» – **нет**.

Решение принято единогласно.

Председатель
диссертационного совета



И. И. Горлова

Ученый секретарь
диссертационного совета



Т. В. Коваленко

26 августа 2020 г.

